KULTUR 2027

Konzerte - Kabarett - Theater



Foto: Lina Lärche ©Joachim Dette

STÄDTISCHES KULTURPROGRAMM 2027

GELNHAUSEN

Historisch geht auch smart.

Wenn der Alltag Pause macht.

Kulturmomente, die bleiben!



Foto: Tante Friedl ©Stadt Gelnhausen

„Wer in schönen Dingen einen
schönen Sinn entdeckt - der hat Kultur!“
Oscar Wilde

Ob Comedy, Konzert, Kindertheater oder Lesung – ob renommierte Künstlerinnen und Künstler oder spannende Newcomer: In der Barbarossastadt erwartet Sie das ganze Jahr über ein vielfältiges Kulturprogramm für alle Altersgruppen.

In der Ehemaligen Synagoge, der KulturHerberge (KuH) oder im Museum(shof) erleben Besucherinnen und Besucher besondere Momente – mal unterhaltsam, mal nachdenklich, immer mit Herz und Niveau.

Seit vielen Jahren steht das kulturelle Angebot der Stadt für Qualität, Vielfalt und Leidenschaft – und auch in diesem Jahr dürfen sich Interessierte auf ein buntes Programm freuen. Da ist garantiert für jede und jeden etwas dabei!

1. HALBJAHR

15.01.	**Klenze Streichquartett**	Neujahrskonzert	S. 6
21.01.	**Weimarer Kabarett**	Kabarett	S. 7
14.02.	**Solina Cello-Ensemble**	Konzert zum Valentinstag	S. 8
26.02.	**Sven Garrecht**	Musikkabarett	S. 9
03.03.	**Oh, wie schön ist Panama**	Kindertheater mit Puppen*	S. 10
12.03.	**Lina Lärche**	Zum Weltfrauentag: Musikcomedy	S. 11
19.03.	**VerQuer**	Konzert	S. 12
02.04.	**Oskar und die Dame in Rosa**	Theater mit Puppen*	S. 13
23.04.	**Sascha Thamm**	Lese-Comedy	S. 14
30.04.	**Trio Sfera**	Konzert	S. 15
08.05.	**Jazz-Meeting**	Konzert**	S. 16

2. HALBJAHR

17.09.	**Trio Kaleido**	Konzert	S. 17
Juni - August	**Sommer in der Stadt**	Open-Air-Veranstaltungen	S.18
24.09.	**Dietrich Faber**	Kabarett	S. 20
15.10.	**Meta Hüper**	Konzert	S. 21
22.10.	**Susanne Hasenstab & Emil Emaille**	Kabarettistische Lesung	S. 22
28.10.	**Andreas Wagner**	Kulinarische Lesung	S. 23
30.10.	**Manche mögens heiß**	Theater mit Puppen*	S. 24
03.11.	**Pettersson und Findus**	Kindertheater mit Puppen*	S. 25
12.11.	**Frank Fischer**	Comedy	S. 26
19.11.	**Fatjona Maliqi & Pauline Stephan**	Konzert	S. 27

Kooperationen:
**Theatrium Steinau ** Jazz-Meeting Big Band*

Alle aktuellen Informationen finden Sie hier:
www.gelnhausen.de/veranstaltungen

Tickets und weitere Informationen erhalten Sie in der Tourist-Information Gelnhausen, bei allen anderen Reservix-Vorverkaufsstellen und unter **www.gelnhausen.de/tickets**

Weitere Veranstaltungen und Ausstellungen sind in Planung!

Tickets unter reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
reservix

15.01.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

WIENER MELANGE
KLENZE STREICHQUARTETT

Das Klenze-Ensemble wurde vor über 15 Jahren in München gegründet. Es entstand aus dem gemeinsamen Wunsch der Musiker, neben dem Dienst im Bayerischen Staatsorchester, Kammermusik auf höchstem Niveau zu bieten. Pressestimmen bescheinigen den Musikern „expressive Eindringlichkeit“, „großes Einfühlungsvermögen“, „atemberaubende Technik“ und „ideale Klanghomogenität“.

Neben dem klassischen Standardrepertoire ist es den Musikern ein besonderes Anliegen, ihrem Publikum auch herausragende Werke des 20. Jahrhunderts näherzubringen. Dies stellen sie in ihrem Programm „Wiener Melange“ eindrucksvoll unter Beweis. Das Publikum darf sich auf ein abwechslungsreiches und eindrucksvolles Konzerterlebnis freuen. So kombiniert das Quartett Mozart, Fritz Kreisler und Johann Schrammel, hat aber auch Stücke von Paul Hindemith und Dimitri Schostakowitsch im Gepäck. Ergänzt wird die „Melange“ mit den Tangokomponisten Astor Piazzolla und Mariano Mores.
Mit: David Frühwirth (Violine), Michael Arlt (Violine), Johannes Zahlten (Viola), Rupert Buchner (Violoncello)

Tickets VVK: 24 € / 21 € erm., AK: 26 € / 23 € erm.


©Klenze Quartett

21.01.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

GOETHE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN
WEIMARER KABARETT

Über allen Gipfeln ist Ruh...? Von wegen! Im Weimarer Kabarett ist es alles andere als still: Hier klopft man sich vor Lachen mit Faust I und Faust II auf die Schenkel. Schuld daran sind Bernard Liebermann und Thierry Gelloz: In einem bunten, musikalischen und urkomischen Abend kommen sie dem Geheimrat Goethe auf die Schliche... Und wagen den Vergleich seiner Epoche mit heute.

Ganz klar: Früher war alles besser. Damals war heute noch morgen und gestern heute - heute unvorstellbar! Das Weimarer Kabarett stellt die wichtigen Fragen: Wieso blickte Napoleon zu Goethe auf? Und warum stieß er bei Beethoven auf taube Ohren? Was würde den Dichterfürsten heute mehr beeindrucken - die Künstliche Intelligenz der Maschinen oder die natürliche Blödheit der Mitmenschen?
Die zwei Wortakrobaten Liebermann und Gelloz verknoten sich die Zungen und strapazieren Ihre Lachmuskeln: Weimar mit Witz, Kabarett mit Klassik, Goethe mit Gags... Amüsieren Sie sich (Erl)königlich! Also dann: Scheinwerfer an – oder um es mit Goethe zu sagen: „Mehr Licht“!

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Hagen Wolf

14.02.2027
17:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

HERZKLOPFEN
KONZERT ZUM VALENTINSTAG
SOLINA CELLO-ENSEMBLE

„Herzklopfen“ - Ein Abend im Zeichen der Zweisamkeit, mit all ihren Variationen. Wer könnte das musikalisch trefflicher verkörpern als zwei Cellistinnen mit Highlights aus der Klassik, Pop und Rockmusik?

Hört man das Wort „Cello“, schweifen die Gedanken sicherlich zur klassischen Musik, doch geht es mit der Königin der Instrumente auch ganz anders. Der menschlichen Stimme am nächsten, ist der warme, gewinnende Celloklang ein perfektes Medium, um Pop- und Rocksongs zu interpretieren.

Freuen Sie sich u.a. auf Lieder wie „Daddy Cool“, „Moon River“, „Wind of Change“, „Sound of Silence“, den „Walzer No. 2“ und „Säbeltanz“ bis hin zu „Nothing Else Matters“ und „Mission Impossible“.

Ein Abend voller Wärme, Brillianz und außergewöhnlicher Momente.
Mit: Katrin Banhierl & Mara Kochendörfer, Violoncello

Tickets inkl. 1 Glas Sekt
VVK: 24 € / 21 € erm., AK: 26 € / 23 € erm.


©Solina Cello-Ensemble

26.02.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

KANN MAN MACHEN
SVEN GARRECHT

Endlich kommt das brandneue Programm von Sven Garrecht!
Der junge Mann mit der Kappe holt aus zu einem musikalischen Rundumschlag zwischen Haltung und Hintersinn und sorgt dabei erneut für Ohrwürmer, Lachfältchen und Furore.

Mit feinem Wortwitz und charmanter Frechheit fragt sich Garrecht nicht nur, was man machen kann in diesen Zeiten, sondern auch, was dringend getan werden sollte und was man vielleicht dann doch gerne mal lässt.

„Kann man machen“ richtet sich an alle anderen Verschieber und Prokrastinatoren, Besserwisser aber Nichtsmacher, Weltverbesserer und ewigen Nörgler, die wie Garrecht auf der Suche sind nach dem perfekten Gleichgewicht zwischen Aktionismus und Lethargie.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Salar Baygan

03.03.2027
15:00 UHR
KULTURHERBERGE

OH, WIE SCHÖN IST PANAMA
THEATRIUM STEINAU

Der kleine Bär und der kleine Tiger führen ein glückliches Leben in ihrem gemütlichen Häuschen am Fluss. Doch eines Tages treibt eine geheimnisvolle Kiste vorbei. Sie riecht herrlich nach Bananen und trägt die Aufschrift „Panama“. Für die beiden Freunde ist sofort klar: Panama muss das Land ihrer Träume sein – ein Ort voller Abenteuer, Freiheit und Glück. Kurzerhand machen sich Bär und Tiger auf die Reise. Unterwegs begegnen sie zahlreichen Tieren, erleben überraschende Abenteuer und entdecken schließlich etwas, das viel wichtiger ist als jedes ferne Traumziel.

Mit liebevoll gestalteten Figuren, viel Humor und der unverwechselbaren Poesie von Janosch erzählt Detlev Heinichen die weltbekannte Geschichte über Freundschaft, Fernweh und die Erkenntnis, dass das Glück oft näher liegt, als man denkt.
„Oh, wie schön ist Panama“ ist ein warmherziges Puppentheatererlebnis für Kinder, Eltern, Großeltern und alle, die sich ihre Sehnsucht nach Panama bewahrt haben!

Tickets: 10 € Erwachsene / 7 € Kinder
Eine Kooperation mit dem
Theatrium Steinau



©Steffen Eckel

12.03.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

WITZ UND DONNER
LINA LÄRCHE

Kabarett, Lieder und exquisiter Spaß zum Weltfrauentag: Mit einer besonderen Version ihres preisgekrönten Musikcomedyprogramms WITZ & DONNER präsentiert Lina Lärche eine hochvergnügliche Show über Frauenpower, spätes Liebesglück und die befreiende Erkenntnis, dass Lachfalten sehr sexy sind.

Selbstironisch und wunderbar musikalisch balanciert sie zwischen Chanson, Comedy & Kabarett und wechselt dabei die Rollen so rasant wie ihre umwerfenden Kostüme. Eben noch singt sie im hochaufgetürmten Revue-Outfit über die Auswüchse des Schönheitswahns, schon berichtet sie als Grundschullehrerin über das Schulchaos und spielt die ganze Klasse gleich selbst. Als insolvente Kneipenwirtin mit Herz zeigt sie klare politische Haltung und präsentiert zu spanischen Flamencoklängen eine herrlich böse Parodie auf die Wehleidigkeit der Generation Z. Während sich das Publikum die Lachtränen aus den Augen wischt, tanzt sie einen stilechten Charleston.
„Lina Lärche ist eine Naturgewalt.“ S. Klucke
„Eine komödiantische Meisterleistung!“ W. Maaß

Tickets inkl. 1 Glas Sekt
VVK: 24 € / 21 € erm., AK: 26 € / 23 € erm.


©Joachim Dette

19.03.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

FLAUTASTIC
VERQUER QUERFLÖTENQUARTETT

Alles, was Spaß macht, kommt auf die Bühne, Hauptsache, die Stücke sind interessant und haben den Groove! VerQuer hat keinen falschen Respekt, aber die richtige Achtung vor dem, was gut ist. Seit 1999 spielen sich Katrin Gerhard, Daniel Agi, Britta Roscher und Max Zelzner in die Herzen des Publikums.

Barock trifft Rock, Folk folgt Funk, Renaissance und Romantik, dazu ein wenig Latin, schmachtender Pop, auch Neue Musik. Grenzen, die limitieren, akzeptiert das Flötenquartett nicht, in der sogenannten E- und U-Kultur ist es gleichermaßen zu Hause.

VerQuer präsentiert seine Köstlichkeiten überraschend arrangiert, unter vollem Körpereinsatz und auf sämtlichen Flöten, vom Piccolo bis zum riesigen Kontrabass. Die Show des Quartetts hat es in sich: „punch and drive“, Choreographie und Tempo. Ein sympathischer Mix aus heiligem Ernst und Schabernack, gekonnt und einfallsreich, immer entertaining, fürs Ohr und fürs Auge erfrischend verquer.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©VerQuer

02.04.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

OSKAR UND DIE DAME IN ROSA
THEATRIUM STEINAU

Der zehnjährige Oskar liegt schwer krank im Krankenhaus und weiß, dass ihm nicht mehr viel Zeit bleibt. Die Erwachsenen weichen seinen Fragen aus, doch dann begegnet er Rosa. Die ebenso eigenwillige wie warmherzige Frau nimmt ihn ernst und hat eine ungewöhnliche Idee: Oskar soll sich vorstellen, dass jeder weitere Tag zehn Jahre seines Lebens bedeutet. Und so erlebt er im Schnelldurchlauf, wofür andere ein ganzes Leben brauchen: die erste Liebe, das Erwachsenwerden, Glück, Enttäuschungen und die großen Fragen des Daseins.

Nach dem weltbekannten Roman des französischen Autors Éric-Emmanuel Schmitt erzählen Detlef Heinichen und Marcel Wagner mit großer Intensität, feinem Humor und viel Gespür für die leisen Töne eine außergewöhnliche Geschichte über Freundschaft, Abschied und die Kraft der Fantasie. „Oskar und die Dame in Rosa“ ist eine berührende Hymne auf das Leben, die zum Lachen und Weinen einlädt und noch lange nach dem letzten Applaus nachwirkt.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.

Eine Kooperation mit dem
Theatrium Steinau


©Steffen Eckel

23.04.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

ALLE EINSTEIGEN, DER BAMBUS KOMMT!
SASCHA THAMM

Sind die Auftritte von Sascha Thamm Lesungen oder hochkarätige Comedy? Sie sind beides! Thamm fliegt zielgenau unter dem Radar der Hochkultur und eine Pusteblumenhöhe über der Grasnarbe. Seine Shows sind beste Unterhaltung für Menschen, denen am Autoscooter zu wenig Jazz gespielt wird und auf dem Wiener Opernball zu wenig Punk.
In seinen Geschichten widmet er sich den wirklich großen Themen der Gesellschaft: Sind Insektenhotels im Schottergarten so sinnvoll wie ausgewilderte Wisente im Gleisbett der Deutschen Bahn? Kann man bei der Gartenarbeit entspannen, auch wenn der räudige Rasenmäher wieder nicht anspringt? Welche Tücken lauern bei der Wanderung an der Mosel und auf dem Weinfest? Mit diesen und vielen andere Fragen beschäftigt sich der mehrfach ausgezeichnete Lesecomedian Sascha Thamm.

Wenn Sie wieder einmal von Herzen lachen und den ganzen Wahnsinn da draußen für ein paar Stunden vergessen möchten: „Alle einsteigen, der Bambus kommt!“ ist die perfekte Möglichkeit! Immer unterhaltsam, saulustig und voll auf die Zwölf.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.



©Olli Haas

30.04.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

VERSCHWIEGENE LIEDER
TRIO SFERA

Inspiriert von ihrer langjährigen musikalischen Zusammenarbeit im Konstantin Wecker Ensemble und ihrer innigen Verbindung zu Musik und Poesie, begeben sich Fany Kammerlander, Jo Barnikel und Norbert Nagel gemeinsam auf eine Reise in unbestimmte Sphären, geleitet von ihrer grenzüberschreitenden Liebe zu den vielseitigen Musikstilen.

In eigenen Werken, sowie in individuellen Bearbeitungen verehrter Komponisten, entstehen musikalisch sehr persönliche Tondichtungen – dabei ist die klangliche Vielfalt und die Kunst der Improvisation ein Markenzeichen ihres klassisch besetzten Trios, dem TRIO SFERA.

„Alle drei innig in der Klassik verwurzelt, existieren musikalische Grenzen für sie nicht. Das Interesse der Musiker gilt den wandelbaren Spielarten der Musik. Unendliche Neugier führt sie stetig in neue Genres und so auch in neue Klangwelten.“

Mit: Jo Barnikel (Piano), Norbert Nagel (Klarinetten & Saxophone), Fany Kammerlander (Cello)

Tickets VVK: 24 € / 21 € erm., AK: 26 € / 23 € erm.


©Trio Sfera

08.05.2027
20:00 UHR
JAHNHALLE HAILER

17.09.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

JAZZ MEETING 2027
BIG BAND MEETS CROONER

Der Begriff „Crooner“ (englisch, von to croon = sanft, leise singen) bezeichnet einen Sänger, der vor allem durch einen weichen, intimen und oft sinnlichen Gesangstil auffällt. Crooner sind besonders mit der Populärmusik des 20. Jahrhunderts verbunden, insbesondere mit den 1930er bis 1950er Jahren – der Zeit des Swing, des traditionellen Pop und des frühen Jazz.

Zu den bekanntesten Croonern gehören Frank Sinatra, Bing Crosby, Nat King Cole, Dean Martin, Tony Bennett und Paul Anka. Der Stil der Crooner prägte die Entwicklung der modernen Popmusik und beeinflusste spätere Genres wie Soul, R&B und sogar Rock.
Beim Gelnhäuser Jazz Meeting präsentiert die JM Big Band unter der Leitung von Mark Schwarzmayr den Jazzsänger Kai Podack, der den klassischen Crooner in Perfektion verkörpert.
Nach seiner erfolgreichen Karriere als Sängerknabe widmete er sich dem Jazz- und Pop-Gesang. Mit seiner eigenen Big Band veröffentlichte er die CD „Swing ist mein Ding“ mit eigenen Kompositionen. Aktuell tourt er solistisch mit seinem unterhaltsamen Musik-Comedy-Programm „Dissen Impossible“ durch das Land.

Tickets: 20 € / 14 € erm.



SCOPÉIN
TRIO KALEIDO

Mit Gitarre, Akkordeon, Flöten, Cymbal, Bass, Percussion und Gesang zaubert das Trio um Almut Schwab ein musikalisches Kaleidoskop, bei dem sich Latin, Jazz, Klezmer und Eigenkompositionen um die bunte Vielfalt der Klänge drehen.

Almut Schwab ist als kreativer Wirbelwind in verschiedenen Weltmusik-Ensembles unterwegs. Bestens bekannt ist sie in Gelnhausen als ehemaliges Mitglied von „Klezmers Techter“.

Die Musiker des Trios Kaleido sind Klangabenteurer, die die Grenzen zwischen den Genres spielerisch sprengen und neue musikalische Klangwelten schaffen. Faszinierende und ungewöhnliche Klangkombinationen werden in immer neuen Varianten angeordnet, die die Sinne verzaubern.

Mit: Almut Schwab (Flöten, Akkordeon und Cymbal), Frank Zinkant (Gitarre), Geovany da Silveira (E-Bass, Perkussion und Gesang)

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.



SOMMER IN DER STADT

LIVE IM MUSEUMSHOF
KLEINE, FEINE KONZERTE & MEHR

Auch 2027 heißt es wieder: Bühne frei für unsere beliebte Open-Air-Reihe! Im Juni und Juli sorgen regionale Künstler im gemütlichen Museumshof für beste Unterhaltung und unvergessliche Abende unter freiem Himmel.
Gerne dürfen die Gäste ein Picknick mitbringen und es sich so richtig gemütlich machen. Die passenden Getränke können vor Ort gekauft werden. Wichtig für alle Wein- und Sekttrinker: Bitte eigene Gläser mitbringen, da die Getränke nur in Flaschen verkauft werden. Das Programm wird im Frühjahr auf www.gelnhausen.de/museumshof bekanntgegeben.





ALTSTADTWEINFEST 2027
ÜBER DEN DÄCHERN GELNHAUSENS

Sommerabend, Lichterglanz, gute Weine und entspannte Stimmung: Am 6. und 7. August laden die Stadt Gelnhausen und heimische Vereine wieder zum Altstadtweinfest in den Stadtgarten ein. Hoch über den Dächern der Altstadt erwartet die Besucher eine ganz besondere Atmosphäre. Zwischen alten Bäumen, bunten Lichtern und grüner Parkkulisse wird der Stadtgarten zur gemütlichen Weinstube unter freiem Himmel.

Los geht's am Freitagabend mit Live-Musik, leckeren (Apfel-)weinen, Cocktails, Bier und allerlei kulinarischen Köstlichkeiten an den Ständen der Vereine. Am Samstag wartet ab dem Nachmittag ein abwechslungsreiches Unterhaltungsprogramm auf die Gäste.
Auch für die kleinen Besucher gibt es jede Menge Spiel und Spaß.
Und natürlich ist noch lange nicht Schluss, wenn es dunkel wird:
Mit Live-Musik und bester Sommerstimmung wird bis in die Nacht gefeiert.

Das komplette Programm gibt's rechtzeitig vor dem Fest auf der Homepage der Stadt Gelnhausen: www.gelnhausen.de/weinfest

24.09.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

MIT GEFÜHL!
DIETRICH FABER

In seiner neuen Bühnenshow zeigt der Gießener Bestsellerautor, Kabarettist, Schauspieler und Musiker Dietrich Faber wieder alles, was seine Bühnenkunst seit Jahren ausmacht: mitreißendes, facettenreiches, witziges, tiefsinniges, musikalisches, ja...gefühlvolles Entertainment. Nicht nur im Leben, sondern auch in dieser Show dreht sich dieses Mal alles um Gefühle. Faber beleuchtet den Zeitgeist, in der Gefühle zu Wahrheiten erklärt werden und Fakten immer weniger eine Rolle zu spielen scheinen. Er nimmt sein Publikum mit auf eine emotionale Show-Achterbahn der echten Gefühle und nicht ganz so echten Gefühlsduseleien.

Der oberhessische Gefühlsexperte und Cowboyphilosoph Manni Kreutzer wird ebenso wieder mit von der Partie sein wie unzählige weitere bekannte oder komplett neue Figuren, in die Dietrich Faber voller Inbrunst schlüpfen wird. Faber singt Opernarien, Schlager, Musical und Countrysongs, beschäftigt sich mit achtsamen Einkaufserlebnissen und fragt sich, ob früher wirklich alles besser war.
Gefühle sind vielseitig, wechselhaft und manchmal unberechenbar... genau wie diese Show.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Dietrich Faber

15.10.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

DER MORGEN DANACH – VON KLASSIK BIS KNEF
META HÜPER

Nach dem großen Erfolg ihrer ersten Soloshow „Wenn es Nacht wird...“, mit der sie 2025 in Gelnhausen zu Gast war, widmet sich Meta in ihrem neuen Bühnenprogramm dem Morgen danach. Die große Blonde, die wie immer ganz im Stile der 20er mit Frackhose, Hosenträgern und Hut die Bühne betritt, nimmt uns mit auf die Reise durch musikalische Tagträume, ernüchternde Wahrheiten, große Hoffnungen und glückliche Fügungen. Spielend leicht wechselt sie dabei zwischen Gesang und Violine und greift auch mal beherzt zur Singenden Säge. Mit ihrer Stimme und verschiedenen Instrumenten fliegt sie dabei voller Inbrunst und Leidenschaft durch die verschiedensten Genres.

Doch was bleibt am Morgen danach? Nichts als bloße Erinnerungen an das Vergangene? Die Lieder der großartigen Hilde Knef dürfen bei der Beantwortung dieser Frage genauso wenig fehlen wie Griegs „Morgenstimmung“ oder Billie Holidays „Good morning heartache“. Morricones „Spiel mir das Lied vom Tod“ gehen genauso unter die Haut wie Piazzollas „Regreso al amor“ (Rückkehr zur Liebe). Souverän und originell wird Meta Hüper von Jens Schlichting am Klavier begleitet.
Tickets VVK: 24 € / 21 € erm., AK: 26 € / 23 € erm.


©Tilmann Jaeger

22.10.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

OCHSENMAULSALAT
SUSANNE HASENSTAB UND EMIL EMAILLE

Vorhang auf für den ganz normalen Wahnsinn! In ihrem neuen Programm „Ochsenmaulsalat“ präsentiert die Aschaffenburger Autorin, Kolumnistin und Bühnenkünstlerin Susanne Hasenstab wieder einmal die haarsträubende Komik, die unserem alltäglichen Gebabbel innewohnt.

Zusammen mit ihrem langjährigen Bühnenpartner Emil Emaille erkundet sie kommunikative Sackgassen und verwandelt Gespräche zwischen Ehepartnern, Bekannten und Fremden im Café, am Frühstückstisch oder an der Bushaltestelle in absurd-komische Minidramen. Nach „Morgen ist Gelber Sack!“, „Warum ist die Katze so dick?“ und „Alltagsdramen“ ist es das vierte abendfüllende Programm des Duos.

Diesmal geht es um Hausschuhe, Hustenbonbons und Saugroboter, um Mechthilds Katzen und Senioren im Advent sowie um einen verhängnisvollen Fund roter Schnüre in der Waschmaschine. Außerdem nehmen Susanne Hasenstab und Emil Emaille das Publikum mit in ein mysteriöses Wirtshaus im Spessart, wo am „Tatartag“ zu später Stunde die Grenzen zwischen menschlicher und tierischer Kommunikation zu verschwimmen beginnen.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Hasenstab/Emaille

28.10.2027
19:00 UHR
KULTURHERBERGE

WINZERMORD
KULINARISCHE LESUNG MIT ANDREAS WAGNER

Zwischen Weinlese und merkwürdigen bis tödlichen Vorfällen:
Die Weinlese im Selztal läuft auf Hochtouren, als ein Winzer im berüchtigten Teufelspfad tödlich verunglückt. Kurz darauf ereignen sich weitere rätselhafte Zwischenfälle in den Reben – steckt womöglich doch mehr hinter dem angeblichen Unfall? Nachdem Trauben verschwinden und ein Tanztee aus dem Ruder läuft, stößt Hobbyermittler Kurt-Otto Hattemer auf die Spur einer jahrzehntealten Tragödie, die plötzlich wieder gefährlich lebendig wird.

Andreas Wagner ist Winzer, Historiker und Autor. Nach dem Studium der Geschichte, Politikwissenschaft und Bohemistik in Leipzig und an der Karls-Universität in Prag hat er 2003 zusammen mit seinen beiden Brüdern das Bio-Weingut seiner Vorfahren in der Nähe von Mainz übernommen. Er nimmt seine Zuhörer mit auf eine Reise in das Winzerdorf und bietet Genuss für Ohr, Leib und Seele!

Tickets: 20 € pro Person inkl. Weinprobe,
erhältlich in der Stadtbücherei
Eine Veranstaltung der
Stadtbücherei Gelnhausen

Stadtbücherei
GELNHAUSEN


©Christian Wagner

30.10.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

MANCHE MÖGENS HEISS
THEATRIUM STEINAU

Ein heruntergekommenes Kino, ein streikender Projektor und eine Schar zotteliger Ratten mit einer Schwäche für Hollywood. Eigentlich wollen die tierischen Cineasten nur einen gemütlichen Filmabend verbringen. Doch ausgerechnet bei Billy Wilders Komödienklassiker „Manche mögen's heiß" gibt die Technik den Geist auf. Was tun? Ganz einfach: Wenn der Film nicht läuft, wird er eben selbst gespielt!

Und so schlüpfen die Ratten in sämtliche Rollen, werfen sich in Schale und stürzen sich mit Begeisterung ins Hollywoodgetümmel. Dabei gerät die Handlung gelegentlich aus den Fugen, die Improvisation übernimmt das Kommando und Marilyn Monroe bekommt ein völlig neues Gesicht. Eine herrlich schräge Mischung aus Figurentheater, Schauspiel und Livemusik, bei der kein Auge trocken und kaum eine Filmlegende ungeschoren bleibt. Auch auf der Bühne gibt es eine neue Besetzung: Neben Detlef Heinichen und Marcel Wagner vom THEATRIUM mischt jetzt Dirk Neumann mit. Der Schauspieler und Puppenspieler vom Hoppes Hoftheater in Dresden bringt frischen Wind in das ohnehin turbulente Geschehen.

VVK: 28 €/24 € erm., AK: 30 €/26 € erm.
Eine Kooperation mit dem
Theatrium Steinau



03.11.2027
15:00 UHR
KULTURHERBERGE

PETTERSSON UND FINDUS
THEATRIUM STEINAU

Auf Petterssons Hof ist mal wieder mächtig was los! Ein hungriger Fuchs schleicht um den Hühnerstall, und die gefiederten Bewohner sind in heller Aufregung. Doch Pettersson und sein vorwitziger Kater Findus haben einen Plan: Dem Fuchs soll ein für alle Mal der Appetit auf Hühner vergehen!

Dafür brauchen die beiden allerdings jede Menge Einfallsreichtum, ein paar Feuerwerksraketen und vor allem die Mithilfe der Hühner. Die sollen nämlich Federn für ein falsches Huhn hergeben. „Die sollen sich nicht so haben, schließlich ist es ja zu ihrem Besten", findet Findus und macht sich gleich ans Werk. Als Pettersson dann auch noch eine Spukseilbahn baut, scheint der Plan perfekt. Was soll da noch schiefgehen? Eine ganze Menge natürlich!
Mit verrückten Hühnern, einem wachsamen Hahn, jeder Menge überraschender Einfälle und dem unverwechselbaren Humor von Sven Nordqvist wird „Feuerwerk für den Fuchs" zu einem turbulenten Figurentheatervergnügen für die ganze Familie.
Mit Detlev Heinichen

Tickets: 10 € Erw. / 7 € Kinder
Eine Kooperation mit dem
Theatrium Steinau



12.11.2027
20:00 UHR
KULTURHERBERGE

GAGALAND
FRANK FISCHER

Die Welt steht Kopf. Um sie zu verstehen, könnte man versuchen, einen Handstand zu machen. Oder man bleibt aufrecht sitzen und begegnet dem ganzen Irrsinn mit Humor. In seinem neuen Programm nimmt Frank Fischer Sie mit auf die Reise durch ein sonderbares Land, dessen schräge Bewohner er mit exakter Beobachtung und feinem Humor lebendig werden lässt. Er trifft auf finstere Franken, kesse Ruhrpottlerinnen und kommt beim Hören einer sächsischen Radiowerbung dem Wahnsinn schon sehr nahe.

Daneben ergründet der vielfach ausgezeichnete Kabarettist die drängenden Fragen unserer Zeit: Sollten wir der Künstlichen Intelligenz eine Chance geben, wenn es mit der natürlichen nicht klappt? Warum machen wir im Alter unbeabsichtigt Geräusche? Und wieso sollten wir skeptisch sein, wenn Fernzüge plötzlich pünktlich sind? Mühelos schlägt er den Bogen von großer Weltpolitik zu den Absurditäten des Alltags.
Denn egal ob Präsidenten, Promis oder die Verkäuferin hinter der Wursttheke – sie alle sind Teil von GAGALAND.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Oli Haas

19.11.2027
20:00 UHR
EHEMALIGE SYNAGOGE

LUDWIG VAN BEETHOVEN UND LUISE ADOLPHA LE BEAU
FATJONA MALIQI & PAULINE STEPHAN

Anlässlich des 200. Todestages von Ludwig van Beethoven und des 100. Todestages von Luise Adolpha Le Beau widmet sich der Konzertabend dem Schaffen der beiden Komponist:innen.
Als zentrale Werke ihres Programmes spielen die Cellistin Pauline Stephan und die Pianistin Fatjona Maliqi die berühmte dritte Cellosonate in A-Dur von Ludwig van Beethoven sowie die romantische Sonate von Luise Aldolpha Le Beau. Ebenso stehen spannende Werke aus Osteuropa von Sergej Rachmaninow, Diana Cemeryte und Erkki-Sven Tüür auf dem Programm. So entsteht ein abwechslungsreiches musikalisches Panorama von der deutschen Klassik und Romantik über osteuropäische Klangwelten bis hin zur zeitgenössischen Musik des Baltikums.
Pauline Stephan und Fatjona Maliqi verbindet eine langjährige kammermusikalische Zusammenarbeit, die während ihrer gemeinsamen Studienzeit an der Musikhochschule Münster begann. Beide Musikerinnen konzertieren regelmäßig im In- und Ausland und wurden bei zahlreichen Wettbewerben ausgezeichnet.

Tickets VVK: 21 € / 18 € erm., AK: 23 € / 20 € erm.


©Fabienne Schröder

Infos & Tickets

TOURIST-INFORMATION

Obermarkt 8, 63571 Gelnhausen
tourist-information@gelnhausen.de I 06051 830 300

ÖFFNUNGSZEITEN TOURIST-INFO

Montag bis Freitag: 10.00 bis 16.30 Uhr
Samstag und Sonntag: 12.00 bis 16.00 Uhr

WEBSEITE

www.gelnhausen.de/tickets

EHEMALIGE SYNAGOGE (nicht barrierefrei)
Brentanostr. 8, 63571 Gelnhausen

KULTURHERBERGE (KuH) (barrierefrei)
Schützengraben 5, 63571 Gelnhausen

MUSEUMSHOF (barrierefrei)
Stadtschreiberei 3, 63571 Gelnhausen

Ticketpreise

Ticketpreise können Sie in dieser Bröschüre unter der jeweiligen Veranstaltung finden. Ermäßigung für Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, Ehrenamts-card-Inhaber:innen,Teilnehmende am Bundesfreiwilligen-dienst, und Personen mit anerkannter Behinderung ab 50% GdB. Eine Begleitperson (eingetragenes „B“) erhält gegen Nachweis freien Eintritt.

Stand: Oktober 2026
Hrsg.: Barbarossastadt Gelnhausen, Abteilung Kultur & Tourismus I Änderungen und Irrtümer vorbehalten.