

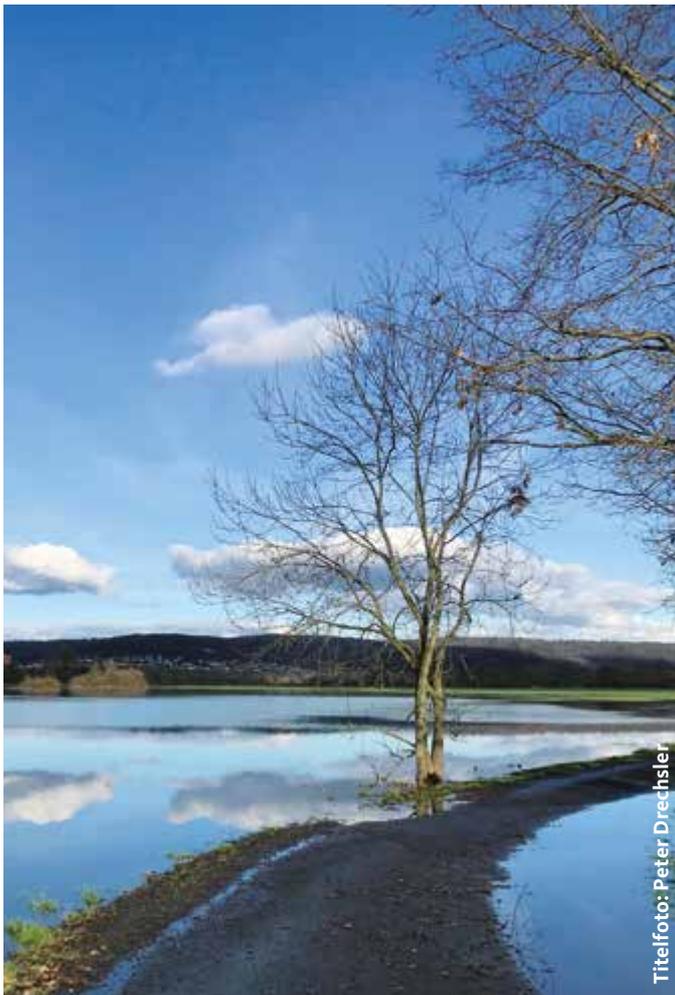
31 | FRÜHJAHR 2024



UNSER GELNHAUSEN



Stadtmarketing- und
Gewerbeverein Gelnhausen e.V.



HIGHLIGHTS IN DER STADT

- 4 33. Barbarossamarkt
- 8 Kleiner Gelnhäuser,
großes Erbe

GELNHAUSEN ENTDECKEN

- 7 Magazin sucht Titelfoto
- 13 Der Storchenweg bei Hochwasser
- 14 Keine brotlose Kunst
- 20 Gelnhausen fördert
kulturelle Projekte

STADTMARKETING- UND GEWERBEVEREIN

- 18 Ein ganzes Jahr wird gefeiert

IMPRESSUM • UNSER GELNHAUSEN

Herausgeber:
Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen e. V.
sowie Stadt Gelnhausen

Herstellung, Redaktion und Verteilung:
Druck- und Pressehaus Naumann GmbH & Co. KG
Gutenbergstraße 1
63571 Gelnhausen
Zugleich auch ladungsfähige Anschrift für alle im Impressum Genannten.

Geschäftsführer:
Oliver Naumann, Jochen Grossmann

V. i. S. d. P.: Thomas Welz

Anzeigen: Elke Schneider

Erscheinungsweise: 4-mal im Jahr

Verteilung: Beilage in der Gelnhäuser Neuen Zeitung (Gesamtauflage) sowie Auslagestellen, Geschäfte, Tankstellen, Ärzte, öffentliche Einrichtungen der Stadt Gelnhausen und des Main-Kinzig-Kreises.

Auflage: 12.000

Gültig ist die Preisliste Nr. 7 vom 1. Januar 2024. Für Druckfehler und den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle Nachrichten und Informationen werden nach bestem Wissen, aber ohne Gewähr, veröffentlicht. Nachdruck nur mit Quellenangabe. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder werden weder Gewähr übernommen noch eventuelle Kosten erstattet. Im Falle höherer Gewalt, bei Arbeitskampf bzw. seinen Folgeerscheinungen kein Entschädigungsanspruch.

Copyright und Autorenschutz liegen bei der Druck- und Pressehaus Naumann GmbH & Co. KG.

Telefon: 06051/833-262
Telefax: 06051/833-255

E-Mail: e.schneider@gnz.de
redaktion-ug@gnz.de

VERANSTALTUNGEN

- 22 Kultur-Kaleidoskop
 - Der Wilde Westen im Kinderzimmer
 - Paddy goes to Holyhead
 - One Violin Orchestra
 - Amadeus – Über Genie und Mittelmäßigkeit
 - Zibbeldix – Das Traumfresserchen ist da!
 - Gelnhäuser Jazzmeeting
 - Das Herz eines Boxers
 - Rodgau Monotones und Altstadtweinfest
 - Wenn Du mich verlässt, komm´ ich mit!
 - Klezmers Tochter und Shai Terry
 - Gela von Gelnhausen - Comic-Lesung mit Christopher Tauber

Liebe Leserinnen und Leser,

vor uns liegt ein weiteres Jahr mit vielen spannenden, lehrreichen und unterhaltenden Veranstaltungen in Gelnhausen. Ich freue mich besonders darüber, dass Philipp Reis gleich im ersten Jahr meiner Amtszeit als neuer Bürgermeister Gelnhausens im Mittelpunkt des Geschehens stehen wird. Der aus Gelnhausen stammende Publizist und Autor Dr. Wolfram Weimer hat ihn als „vergessenen Erfinder“ bezeichnet. Wir hoffen, dass wir den eigentlichen Erfinder des Telefons mit verschiedenen Veranstaltungen anlässlich seines 190. Geburtstages in diesem Jahr noch bekannter machen können. Philipp Reis ist neben Kaiser Friedrich Barbarossa und Barockdichter Grimmelshausen der dritte große Sohn unserer Stadt, der gleichzeitig die Neuzeit repräsentiert. Sein Erbe spielt gerade heute, im digitalen Zeitalter der weltweiten Kommunikation, eine herausragende Rolle. Wir werden 2024 einige Veranstaltungen im Zeichen von Philipp Reis anbieten. In diesem Heft können Sie den Menschen Philipp Reis näher kennenlernen und erfahren natürlich auch einiges über die geplanten Aktivitäten im Jahr 2024, in dem sich sein Geburtstag zum 190. Male jährt – und gleichzeitig auch sein 150. Todestag. Im Rahmen dieser Aktivitäten können Sie beispielsweise als Geheimagentin oder Geheimagent die Stadt retten, wenn Sie knifflige Rätsel lösen. Bei dieser spannenden Mission kommen Sie an Philipp Reis nicht vorbei. Im Spätsommer steht eine interaktive Ausstellung im Museum

auf dem Programm und außerdem werden Schülerinnen und Schüler der Gelnhäuser Bildungseinrichtungen ihren Teil zum Philipp-Reis-Jahr beitragen. Gemeinsam mit dem Stadtmarketing- und Gewerbeverein (Stama) und den Gastronomen planen wir außerdem ein größeres Event in der Langgasse. Lassen Sie sich überraschen!

Traditionell am zweiten Wochenende im März ist der Stadtmarketing- und Gewerbeverein wieder Gastgeber des ersten großen Volksfestes im Jahresverlauf, dem Barbarossamarkt. Nutzen Sie beim Besuch des Marktes mit seinem großen Rahmenprogramm auch die Möglichkeit, zwischen Mittelalter und moderner Zeit zu pendeln. Zeitreisen können Sie übrigens auch mit dem Hailerer Backhausverein, der nach alter Väter Sitte in der Gemeinschaft Brot backt und einen modernen Imagefilm über das traditionelle Handwerk herausgebracht hat. Natürlich erhalten Sie auf den nächsten Seiten auch wieder Einblicke ins Gelnhäuser Geschäftsleben und können die kulturellen Angebote der Stadt Gelnhausen entdecken. Das Heft hat aber noch mehr zu bieten! Schauen Sie mal rein!

Viel Spaß beim Lesen wünscht

Ihr

Christian Litzinger
Bürgermeister der
Barbarossastadt Gelnhausen



Gelnhausens Bürgermeister Christian Litzinger freut sich auf viele Veranstaltungen zu Ehren von Philipp Reis. Der Erfinder des Telefons wurde vor 190 Jahren in Gelnhausen geboren.



betten matratzen & co

Lützelhäuserweg 11 63571 Gelnhausen
Tel.: 06051/83283-30 Fax: 06051/83283-31
Nahe Kaufland!



33. Barbarossamarkt

VOM 8. BIS 11. MÄRZ | Spaßparadies für Jung und Alt



Eine Fahrt mit dem Riesenrad auf dem Obermarkt darf beim Barbarossamarkt nicht fehlen. Auch 2024 dreht hier der Colossus wieder seine Runden und ermöglicht einen atemberaubenden Ausblick.
Foto: Hildebrand

Liebe Gelnhäuser Bürgerinnen und Bürger, endlich ist es wieder so weit! Buntres Marktreiben, geselliges Zusammensein, gemütliches Verweilen, ein verkaufsoffener Sonntag und eine Theaterstraße in der Seestraße verwandeln Gelnhausen an den vier Tagen vom 8. bis zum 11. März 2024 in ein Spaßparadies für Jung und Alt. Der 33. Barbarossamarkt fällt in ein besonderes Jahr: Der Main-Kinzig-

Kreis wird 50 und der Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen 60 Jahre. Und das wird natürlich auch am Programm deutlich. Gemeinsam mit dem Main-Kinzig-Kreis haben wir ein ganz besonderes Angebot zusammengestellt. Durch die finanzielle Unterstützung des Kreises verwandelt sich ein Bereich der Seestraße in eine Theaterstraße. Dort wird das Musical-Team um Klaus Walther und Elina Schmotzer in Zusammenar-

beit mit dem Stadtmarketing- und Gewerbeverein am Samstag und Sonntag ein großes Mitmachtheater für die Kleinen anbieten. Alle Kinder, die Lust haben, mit Theaterclowns zu spielen, zu improvisieren und die bunte Welt des Theaters zu erleben, sind herzlich eingeladen. Das Mitspieltheater ist eine besondere Form des Theaterspiels, bei der erfahrene Schauspieler Märchen erzählen und die

Im Märchenzelt auf dem Untermarkt warten spannende Momente auf Kinder.

Kinder verschiedene Rollen übernehmen.

Für eine weitere Attraktion in der Theaterstraße ist die My-Design-Werkstatt verantwortlich. Alle

Die Rahmenwerkstatt

Individuelle Einrahmungen von Bildern und Objekten

Wir rahmen:

Fotos,
Acryl- und Ölgemälde,
Aquarelle, Trikots,
Objekte wie Schallplatten,
Teddys, Uhren,
Brillen u.v.m.



Gelnhäuser Straße 29
63589 Linsengericht - Altenhaßlau
Telefon 06051 / 75667
Mail: dierahmenwerkstatt@t-online.de
Termine nach Vereinbarung!

Besuchen Sie uns auch auf  
www.dierahmenwerkstatt.com

kleinen Künstler, die ihre kreativen Ideen zum Leben erwecken wollen, sind eingeladen, an verschiedenen Stationen große Werke zu schaffen. So können Kinder auf einer großen Leinwand Finger- und Handabdrücke hinterlassen, Masken aus Papier oder Fingerpuppen basteln und sogar ein spontanes Puppentheater an einer Großleinwand aufführen.

Unser Butler Anton sorgt derweil dafür, dass bei den Begleitpersonen keine Langeweile aufkommt. Und er verspricht beste Unterhaltung im Wartebereich der Theaterstraße. Wir versprechen Ihnen, da bleibt kein Auge trocken. Und auch für das leibliche Wohl ist im weiteren Bereich der Seestraße bestens gesorgt.

Am Samstagabend (die genaue Uhrzeit stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest) begeistert die bekannte Gruppe „Moving Artists“ die Besucher mit einer Feuershow.



33. BARBAROSSAMARKT GELNHAUSEN 08. - 11. MÄRZ 2024

**MITTELALTERMARKT AM UNTERMARKT
SEESTRASSE MITMACHTHEATER
VERKAUFSOFFENER SONNTAG**

Selbstverständlich darf auf dem Barbarossamarkt das klassische Marktgeschehen nicht fehlen. Unsere Freunde vom Schaustellerverband Frankfurt und ihre Schaustellerkollegen haben dafür gesorgt, dass keine Wünsche of-

fenbleiben. Auf den bekannten Festplätzen Bleiche und Escher finden Sie alles, was zu einem bunten Markttreiben dazugehört. Wieder dabei sind folgende Fahrgeschäfte: Autoscooter, Drop Zone, Taumler, Hip Hop Fly, Bre-

akdancer und natürlich etliche Kinderkarussells.

Wir freuen uns besonders, mit „Pirates Adventure“ auch für den diesjährigen Barbarossamarkt ein neues Laufgeschäft anbieten zu können. Im Bereich der Ziegelbrü-

**ANJA
WITTMANN**

Gold- und Silberschmiedemeisterin

SCHMUCK-STUDIO

Am Ziegelturm 16
63571 Gelnhausen
Tel. 06051 / 17784
info@schmuckstudio-wittmann.de



In meiner Werkstatt kombiniere und bearbeite ich hochwertige Edelmetalle und Edelsteine.

Meinen Kunden biete ich einen umfassenden Service von individuellem Schmuckdesign und zeitgemäßer Umsetzung ihrer Schmuckideen über gekonnte Umarbeitung von Erinnerungs- oder Fundstücken bis hin zur sachgerechten Pflege und qualifizierter Reparatur von Schmuckstücken.

WWW.SCHMUCKSTUDIO-WITTMANN.DE



Am Samstagabend dürfen sich Besucher auf ein feuriges Spektakel mit den „Moving Artists“ freuen.

cke, rund um den Ziegelturm und im hinteren Bereich der Seestraße bis zum Uferweg befinden sich wie in den Jahren zuvor Marktstände mit ihrem vielseitigen Angebot. Auch die Handballer des TVG sind wieder auf ihrem gewohnten Platz am Ziegelturm zu finden.

Nach der gelungenen Neuplatzierung des historischen Marktes auf dem Untermarkt werden wir diesen Bereich mit weiteren Attraktionen ausbauen. Neu: Unterhalb der Marienkirche befindet sich die bei unseren kleinsten Gästen immer wieder sehr beliebte Hexenflugschule mit einem Glasbläserstand und Armbrustschießen.

Im unteren Bereich des Untermarktes können sich Kinder im Märchenzelt begeistern lassen, das ebenfalls von der Projektförderung des Main-Kinzig-Kreises unterstützt wird.

Angesprochen auf dem Obermarkt, fällt den Besuchern natürlich das Riesenrad als Erstes ins



Familienticket am Montag

Auge. Eine Fahrt mit dem Colossus gehört zu jedem Barbarossamarkt-Besuch einfach dazu. Und das aus gutem Grund: Der Ausblick ist atemberaubend!

Unterhalb des Riesenrades, oder besser gesagt rund um den Colossus herum, wartet ein besonderes gastronomisches Angebot auf Sie. Bekannte Anbieter wie die Metzgerei Klimt, Heller Bier, der Mc Daid's Irish Pub, das Café Art, der Burgerstand oder der seit Jahren beliebte Flammlachs, aber auch viele neue Gastronomen, sind dort zu entdecken. Lassen Sie sich mit Hessestapas aus dem Rodgau verwöhnen, genießen Sie selbst gerösteten Kaffee und süße Leckereien, afrikanische Köstlichkeiten oder frisch vor Ort gebackene Brottaschen, die junge und kreative Gastronomen zubereiten. Erstmals auf dem Barbarossamarkt ist das Weingut Elfenhof aus Österreich vertreten. Und während es sich Eltern und Großeltern schmecken lassen, können die Kinder eine Runde auf den beiden Karussells drehen.

Gemeinsam mit den Schaustellern bieten wir unser Familienticket an. Dieses ermöglicht Ihnen, den letzten Tag des Barbarossamarktes noch einmal richtig zu genießen. Die offizielle Eröffnung des Barbarossamarktes erfolgt am Samstag, den 9. März 2024, um 11.00 Uhr am Riesenrad auf dem Obermarkt. Nicht nur der Fassbieranstich (Heller Bier und Licher Bier), sondern auch das spektakuläre Konzert im Riesenrad (Fanfarenzug Gelnhausen) wird Sie begeistern. Und für die Kleinsten haben wir uns in diesem Jahr etwas ganz Besonderes einfallen lassen: Jedes Kind erhält bei der Eröffnung eine Wundertüte mit einer kleinen Überraschung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch:

- Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen e.V.
- Schaustellerverband Frankfurt und alle Aussteller
- Alle Einzelhändler und Gastronomen der Stadt Gelnhausen

Ideen an!

SISLAK | DESIGN

Sislak Design Werbeagentur GmbH
www.sislakdesign.de

ÖFFNUNGSZEITEN Barbarossamarkt :

Freitag, 8. März	16.00 – 23.00 Uhr
Samstag, 9. März	11.00 – 23.00 Uhr
Sonntag, 10. März	11.00 – 22.00 Uhr
Montag, 11. März	11.00 – 22.00 Uhr
Verkaufsoffener Sonntag	12.00 – 18.00 Uhr

PROGRAMM THEATERSTRASSE:

Samstag, 9. März, in der Seestraße

13.00 – 15.00 Uhr Musical -Team Klaus Walther – Elina Schmotzer
 14.00 – 16.00 Uhr My-Design-Werkstatt Team Kathrin Jerichow
 14.00 - 16.00 Uhr Butler Anton (Walking Act)

Sonntag, 10. März, in der Seestraße

13.00 – 15.00 Uhr Musical-Team Klaus Walther – Elina Schmotzer
 14.00 – 16.00 Uhr My-Design-Werkstatt-Team Kathrin Jerichow
 14.00 – 16.00 Uhr Butler Anton (Walking Act)

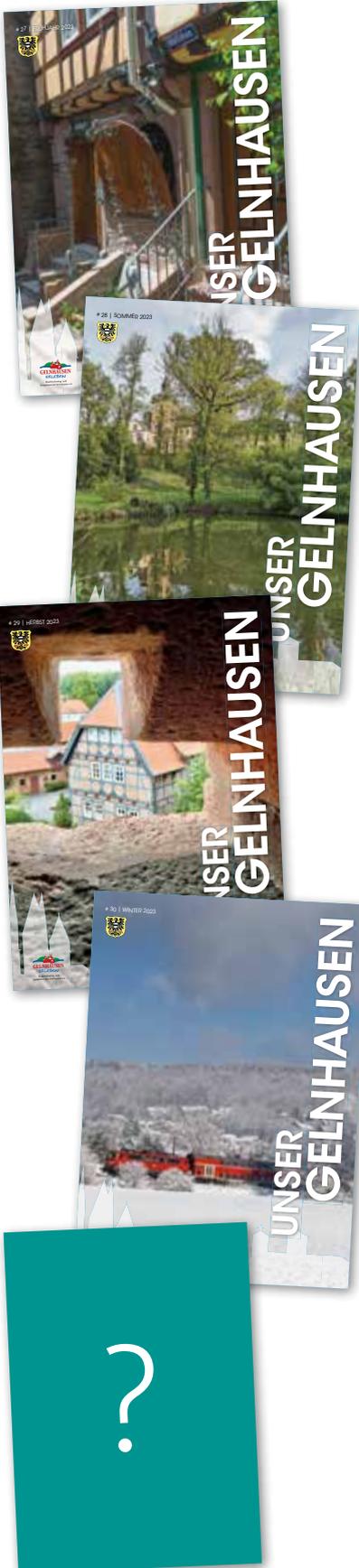
Montag 11. März in der Seestraße

15.00 – 17.00 Uhr My-Design-Werkstatt Team Kathrin Jerichow

Magazin sucht Titelfoto

GESCHENKGUTSCHEINE ÜBER JE 100 EURO ALS DANKESCHÖN |

Liebblingsplatz in Gelnhausen und den Stadtteilen fotografieren und gewinnen



Das Magazin „Unser Gelnhausen“, das die Stadt Gelnhausen gemeinsam mit dem Stadtmarketing- und Gewerbeverein (Stama) und der Gelnhäuser Neuen Zeitung bis zu viermal im Jahr herausgibt, braucht natürlich jeweils auch ein – möglichst jahreszeitlich angepasstes – Titelfoto. Für 2022 und 2023 gab es bereits einen Wettbewerb dazu und auch 2024 setzt die Unser-Gelnhausen-Redaktion wieder auf die Kreativität heimischer Fotografinnen und Fotografen.

Der Wettbewerb geht in die nächste Runde und diesmal sind öffentlich zugängliche Lieblingsplätze gefragt. Ganz wichtig: Anhand des Motivs muss ersichtlich sein, dass es sich um Lieblingsplätze in Gelnhausen und den Stadtteilen handelt. Ein Lieblingsplatz könnte in einer der verwinkelten Gassen Gelnhausens sein, im Stadtgarten, im Botanischen Garten oder am Schloss in Meerholz, hoch über den Dächern von Haitz, auf dem Dorfplatz, am

Brunnen, im Röther Wiesengrund mit Blick auf den Ort, am Lauthäuschen, ein altes Fachwerkhaus, der Wartturm, eine Bank mit Aussicht, ein markanter Platz im Wald mit außergewöhnlicher Lichtstimmung oder an einem Gedenkstein... Die Redaktion freut sich auf viele Lieblingsplätze – und die Leserinnen und Leser ganz bestimmt auch.

Nicht vergessen: Es sind nur hochformatige Fotos in entsprechender Auflösung, mit einer Größe von mindestens 1 MB für das Titelblatt des Magazins „Unser Gelnhausen“ geeignet. Die Jury würde sich freuen, wenn alle Jahreszeiten repräsentiert sind. Personen dürfen wegen der Persönlichkeitsrechte nicht (identifizierend) zu sehen sein, Tiere dagegen schon.

„Unser Gelnhausen“ sollte nicht

nur für Gelnhäuser, sondern auch mit Gelnhäusern sein, deshalb würden sich der Stama und die Stadt Gelnhausen freuen, wenn die Einsenderinnen und Einsender zum Bild auch eine kurze Info zur Person abgeben und vielleicht begründen, warum der Platz auf dem Foto ein Lieblingsplatz ist. Die Fotos – maximal vier pro Einsender/in – sollten bis 30. April 2024 beim Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen eingegangen sein. Bitte die Fotos im jpg-Format schicken, im besten Fall in der Originalgröße, mindestens aber 1 MB Dateigröße per Foto an info@stadtmarketing-gelnhausen.de, Betreff: Leserfoto „Unser Gelnhausen“. Bitte unbedingt den Namen des Fotografen, eine Kurzbeschreibung zum Bild und die

vollständige Anschrift angeben. Mit der Teilnahme am Fotowettbewerb erklären sich die Einsenderinnen und Einsender automatisch mit einer Veröffentlichung in „Unser Gelnhausen“ einverstanden – ebenso damit, dass der Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen die persönlichen Daten zur Auswertung und Gewinnbenachrichtigung speichert und nutzt.

Auf die Gewinnerinnen und Gewinner des Fotowettbewerbes wartet nicht nur die Veröffentlichung auf den nächsten Titelseiten des Magazins, sondern auch ein kleines Porträt ihrer Person in „Unser Gelnhausen“ und jeweils ein Preisgeld in Form von Einkaufsgutscheinen (Gelnhäuser Geschenkgutscheine) von jeweils 100 Euro.

ZIMMEREI NOHEL

Heimvorteil

Wir sorgen für erhöhte
Temperatur im Haus.

☎ 0170.8047899 🏠 www.zimmerei-nohel.de

Kleiner Gelnhäuser, großes Erbe

ZUM 190. GEBURTSTAG VON PHILIPP REIS | Die Geburtsstadt widmet dem verkannten Telefonpionier eine Reihe von Veranstaltungen und Aktivitäten



Zum 190. Geburtstag des Telefonerfinders feiert die Stadt Gelnhausen ein Philipp-Reis-Jahr mit vielen Aktivitäten und erinnert an ihren großen Sohn.

Foto: Stadt Gelnhausen

Der Neujahrsempfang der Stadt Gelnhausen markierte den Startpunkt des Philipp-Reis-Jahres 2024. Bürgermeister Christian Litzinger stellte den Erfinder des Telefons in den Mittelpunkt seiner Ansprache. Denn dass Philipp Reis eindeutig der Erfinder des Telefons ist, daran ließ der prominente Hauptredner des Empfangs keinen Zweifel: Der aus Gelnhausen stammende Publizist Dr. Wolfram Weimer blickte historisch fundiert und mit Humor auf das Leben von Philipp Reis, über den er 2020 unter dem Titel „Philipp Reis – Der vergessene Erfinder“ ein Buch herausgebracht hat.

Philipp Reis wird am 7. Januar 1834 in Gelnhausen als Sohn des Bäckers Karl Sigismund Reis geboren. Doch die Mutter stirbt unmittelbar nach der Geburt. „Ohne Mutter und mit kränkendem Vater zieht

Sie laufen tagtäglich um ihn herum, ihre Mobiltelefone in der Hand, die Hörer als kleine Stöpsel im Ohr. Oder sie halten das Handy waagrecht vor das Gesicht und sprechen an der kurzen Seite hinein in ein Mini-Mikrofon – und dabei sind sie mit der ganzen Welt verbunden. Vielleicht konferieren sie auch nur mit der Schulkollegin zwei Straßen weiter oder

dem Arbeitskollegen im Stadtteil. Aber sie könnten weltweit kommunizieren, auch von diesem Punkt aus, vom Untermarkt in Gelnhausen. Und während sie also mit der Welt oder wem auch immer reden, laufen sie vielleicht sogar mehrmals vorbei am Denkmal des Mannes, der's erfunden hat, der einst den Grundstein legte für die Telefonie, die aus dem modernen Le-

ben nicht mehr wegzudenken ist. Aus einer Geige, einer Stricknadel und der Blase eines Hasen bastelte Philipp Reis 1861 das erste Fernsprechgerät der Welt. Vor 190 Jahren wurde er in Gelnhausen geboren, nur 40 Jahre später verstarb er in Friedrichsdorf. Die Barbarossastadt wird ihres großen Sohnes 2024 mit Veranstaltungen und Aktionen gedenken.



TOI TOI & DIXI
SANITÄRSYSTEME GmbH



UNSERE PRODUKTE

- Toilettenkabinen
- Sanitärcontainer
- Toilettenwagen

UNSER SERVICE

- Wir liefern
- Wir reinigen
- Wir holen ab



TOI TOI & DIXI
Sanitärsysteme GmbH

Zum Weißen Rain 7
63571 Gelnhausen
vertrieb.gelnhausen@toitoidixi.de
Tel 06051 - 964 444

www.toitoidixi.de



Zum 150. Geburtstag von Philipp Reis wurde ihm zu Ehren eine Briefmarke herausgegeben.

Foto aus der Broschüre der Stadt Gelnhausen „150. Geburtstag – 1834-1984“

Philipp Reis 1840 in die Brentanostraße und schon bald ist er Vollwaise“, beschreibt es Dr. Wolfram Weimer in seinem Buch. Karl Sigismund Reis stirbt 1844. Der Waisenjunge bekommt einen Vormund – seinen Patenonkel – und zieht zu seiner geliebten Gelnhäuser Großmutter. In der Gelnhäuser Bürgerschule fällt Philipp Reis durch seine vielseitige Intelli-

genz auf. 1845 kommt der sprachbegabte Junge in das Internat „Institut Garnier“ in Friedrichsdorf. Nach dem Tod der Großmutter 1847 besucht er zunächst das Haselsche Institut in Frankfurt am Main. Doch sein Vormund verweigert ihm eine akademische Ausbildung und drängt ihn zu einer kaufmännischen Lehre in einem Farbenhandelsgeschäft in Frankfurt. Neben seiner beruflichen Ausbildung betreibt Reis trotzdem Studien, ist Mitglied des Physikalischen Vereins in Frankfurt. Schon damals soll er laut Dr. Weimer davon geträumt haben, „die Tonsprache selbst direkt in die Ferne mitzuteilen“. Nach seiner Militärdienstzeit in Kassel nimmt Philipp Reis in Frankfurt seine naturwissenschaftlichen Studien wieder auf. In Heidelberg will er sich für den Lehrberuf ausbilden lassen, erhält aber bei einem Aufenthalt in Friedrichsdorf unverhofft eine Lehrerstelle am berühmten Knaben-Institut Garnier. Dort unterrichtet er

Sprachen und Naturwissenschaften für ein bescheidenes Gehalt. Philipp Reis ist ein kleiner Mann – zumindest was seine Körpergröße betrifft. Deshalb gibt es bei der Familienplanung eine Einschränkung: Seine Frau sollte möglichst etwas kleiner sein als er selbst. Er heiratet Margarethe aus Gelnhausen, die Tochter seines früheren Vormunds. Sie führen laut der Recherche von Dr. Weimer eine glückliche Ehe und ergänzen sich gut. Aber: Philipp Reis habe in Bezug auf die Größenverhältnisse gescherzt, er hätte nicht um ihre Hand angehalten, wäre sie „auch nur um eine Strohhalmsdicke“ größer gewesen als er.

Dr. Weimer charakterisiert Philipp Reis als sympathischen Lehrer, Tüftler, glücklichen Ehemann und Vater. Als einen „Mann von vielseitiger Intelligenz“, klein gewachsen, gesellig, kinderlieb, kreativ, neugierig und experimentierfreudig, von heiterem Wesen. Obwohl er in seinem Leben allerlei Bitterkeit habe

ertragen müssen, sei er immer optimistisch geblieben. In seiner Scheune in Friedrichsdorf erfindet Philipp Reis nicht nur den Prototyp des Telefons, sondern auch einen der ersten Rollschuhe der Welt und einen Vorläufer des Fahrrads. Zudem forscht der Physiker laut Wei-



Er war klein an Wuchs, aber groß an Ideen: Philipp Reis.

Foto: Archiv Stadt Gelnhausen



**In die Zukunft
Ihres Eigenheims
investieren.**

Machen Sie Ihre Immobilie klimafreundlich. Mit dem Sparkassen-Klimakredit.

Lassen Sie sich jetzt zu Ihren Finanzierungsmöglichkeiten beraten.

Weil's um mehr als Geld geht.



**Kreissparkasse
Gelnhausen**



**DIAKONISCHE
PFLEGE
KINZIGTAL**

Pflege mit Tradition,
Erfahrung und Herz.

Hanauer Landstraße 2-10
63571 Gelnhausen-Meerholz

Telefon: 06051-13000

www.diakonische-pflege.de
info@diakonische-pflege.de

Bushaltestelle Schloss Meerholz



Bürgermeister Christian Litzinger läutet beim Neujahrsempfang das Philipp-Reis-Jahr 2024 in Gelnhausen ein. Foto: Stadt Gelnhausen

mer an der Solarenergie und versucht, Strom mit einem Parabolspiegel zu erzeugen. Doch das Telefon ist die Entwicklung, für die er brennt.

Am 26. Oktober 1861 hält Philipp Reis vor den Mitgliedern des Physikalischen Vereins in Frankfurt einen Vortrag und führt den von ihm entwickelten Apparat vor. Das Echo ist äußerst enttäuschend – seine Erfindung wird als „Spielerei“ abgetan. Der Erfinder aber ist überzeugt von seiner Entwicklung und sorgt selbst dafür, dass sie bekannt wird. Die Apparate werden in alle Welt verschickt und dienen als Experimentierobjekte oder werden in bestehende wissenschaftliche Sammlungen aufgenommen.

Der verdiente Erfolg bleibt aus. Philipp Reis stirbt mit nur 40 Jahren – im Januar 1874 an einer schon

länger bestehenden Tuberkulose und wird auf dem Friedrichsdorfer Friedhof beigesetzt. „Ich habe der Welt eine große Erfindung geschenkt, anderen muss ich überlassen, sie weiterzuführen“, soll Philipp Reis seinem Freund und einstigen Lehrer Louis Frédéric Garnier auf dem Sterbebett entgegengehaucht haben. Der Physikalische Verein in Frankfurt setzt ihm im Jahre 1878 ein Denkmal.

Zwei Jahre nach dem Tod von Philipp Reis reicht der Amerikaner Graham Bell am 14. Februar 1875 ein Patent auf das von ihm entwickelte Telefon ein. Nach seinem eigenen Eingeständnis hat er aber die Arbeiten von Philipp Reis gekannt und sie verbessert.

Nun erinnert man sich auch in Deutschland wieder an die Versuche und Telefonvorführungen von Philipp Reis, die man seinerzeit

nicht ernst genug genommen hatte. Schüler, Lehrerkollegen und bekannte Wissenschaftler setzen sich dafür ein, dass Philipp Reis endlich der Ruhm zugestanden wird, das erste brauchbare Telefon entwickelt zu haben.

(Quellen: Dr. Wolfram Weimer, „Philipp Reis – Der vergessene Erfinder“, CH. Goetz Verlag
Broschüre der Barbarossastadt Gelnhausen zum 150. Geburtstag von Philipp Reis 1984, zusammengestellt von Gerda Jost

Homepage Stadt Friedrichsdorf, <https://www.friedrichsdorf.de/lebenfriedrichsdorf/unserestadt/geschichte/persoenlichkeiten/philippreis/philippreis.php>)

Das Philipp-Reis-Jahr in Gelnhausen

Dr. Wolfram Weimer regte während des Neujahrsempfangs in Gelnhausen mit Blick auf die Würdigung großer Persönlichkeiten in anderen Ländern an, Philipp Reis beispielsweise eine Art „Triumphbogen“ am Stadteingang zu widmen und ein großes Kommunikationszentrum in die Planungen für die Stadthallensanierung und -erweiterung zu integrieren. „Der Rückzug Napoleons führte zwar auch durch Gelnhausen und das Kinzigtal, aber ein Triumphbogen nach französischem Vorbild wäre zur Würdigung von Philipp Reis wohl nicht ganz so passend... Aber natürlich haben wir die von Dr. Weimer verwendete Symbolik verstanden. Im digitalen Zeitalter,



Gebrauchsgegenstände aus dem Nachlass der Familie Reis können im Museum der Stadt Gelnhausen angeschaut werden. Dort warten natürlich auch viele weitere Infos über den Erfinder des Telefons.

Foto: Stadt Gelnhausen

in dem die Kommunikation eine große Rolle spielt und viele neue Herausforderungen mit sich bringt, nehmen wir die Anregung, Philipp Reis monumentaler zu würdigen und ihn und sein Erbe in der Stadt noch sichtbarer werden zu lassen, gerne auf. Wir werden in Abstimmung mit den politischen Gremien und den Bürgerinnen und Bürgern – möglicherweise auch mit einem Ideenwettbewerb – prüfen, welche weiteren Optionen infrage kommen“, so Gelnhausens Bürgermeister Christian Litzinger.

Folgende Aktivitäten sind im Philipp-Reis-Jahr 2024 geplant:

Neuaufgabe „Das Gelnhausen-Protokoll“



Während einer spannenden Outdoor-Mission mit Elementen der

Profitieren Sie von unserem Service **per Telefon, Online-Banking, über unsere VR-Banking-App** oder **persönlich** in Ihrer Filiale.

Wir sind für Sie da!

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.



vbrb.de

Vor hier – für hier!

VR Bank
Bad Orb-Gelnhausen eG



Augmented Reality lernen die teilnehmenden Agenten spielerisch den berühmten Gelnhäuser Philipp Reis kennen. Worum es geht: Totale Gedankenkontrolle, Plünderungen, völlige Anarchie... Gelnhausen scheint dem sicheren Untergang geweiht, wenn sich nicht eine Truppe furchtloser, zu allem bereiter Agenten anheuern lässt, um die Geheimorganisation R.E.I.S. vor Ort zu unterstützen und die Barbarossastadt zu retten. Mit einer fiktiven Identität ausgestattet, gilt es, den Raum zu krümmen, um mit verschollenen Geheimagenten in der Vergangenheit Kontakt aufzunehmen. Komplexe Codes müssen geknackt und geheime Verstecke enttarnt werden. Die aufregende Mission dauert etwa drei Stunden und führt in ge-

heimnisvolle Ecken der Barbarossastadt. Das ideale Team besteht aus 4 bis 6 Spielern und für noch mehr Spielspaß wird den Agentenanwärtern empfohlen, agententypische Kleidung zu tragen (Sonnenbrille auf keinen Fall vergessen!). Mindestens einer der Agenten muss ein internetfähiges Smartphone mit installiertem QR-Code-Scanner bei sich tragen und alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sollten außerdem topfit, überdurchschnittlich intelligent, zu allem bereit, kerngesund, vielseitig begabt, absolut angst- und allergiefrei sein – oder zumindest eine gute Versicherung haben... Nähere Infos gibt es unter www.gelnhausen.de und in der Tourist-Information Gelnhausen, Telefon 06051 830-300.



Vor 190 Jahren, am 7. Januar 1834, wurde Philipp Reis in diesem Haus in der Langgasse geboren. Er starb 40 Jahre später, am 14. Januar 1874, in Friedrichsdorf, wo er eine Familie gegründet und als Lehrer gearbeitet hatte.

Foto: Roland Adrian

Hausarztpraxis Schaum



Dr. med. Benjamin Schaum

Facharzt für Allgemeinmedizin, Notfallmedizin,
Flugmedizinischer Sachverständiger Klassen 1, 2, 3 & LAPL

Alexandra Munck

Fachärztin für Allgemeinmedizin

Alte Leipziger Straße 3 · 63571 Gelnhausen

Telefon (06051) 22 12 · Telefax (06051) 1 62 01 · E-Mail: praxis@allgemeinarztpraxis-schaum.de

www.allgemeinarztpraxis-schaum.de



HIGHLIGHTS IN DER STADT

Redaktionsschluss lagen noch keine Details vor. Diese werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Museumskoffer Philipp Reis

Kaiser Barbarossa und das Mittelalter gehen bereits mitsamt Zeit-ReiseGeist Erich im Koffer auf Reisen durch die städtischen Kindertagesstätten und – mit entsprechend abgewandelten Materialien – durch Grundschulen und weiterführende Schulen. Ein entsprechender Museumskoffer rund um Philipp Reis und die Neuzeit in Gelnhausen wird derzeit vom Fachbereich Kultourismus und Museum ausgestattet und fertiggestellt. Er wird im zweiten Halbjahr 2024 zur Ausleihe bereitstehen.

Ab ins Begehbare Ohr

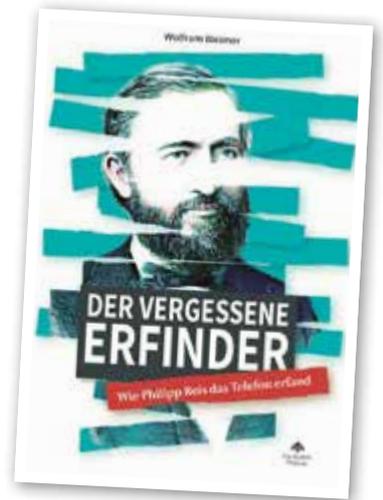
Ebenfalls für Kinder, aber auch für interessierte Erwachsene, ist im Museum Gelnhausen ein einzigartiges Kunstwerk entstanden: Das Begehbare Ohr entführt die Kinder auf eine kleine Expedition in das

Innere des menschlichen Körpers. Durch eine riesige Ohrmuschel können sie durch den Gehörgang krabbeln, am Trommelfell vorbeirutschen und das Mittelohr erforschen. So ist leicht vorstellbar, wie Philipp Reis seinerzeit mit seinem kleinen hölzernen Ohrmodell auf die Idee kam, einen Apparat zu bauen, der die menschliche Stimme über große Entfernungen überträgt.

Im Philipp-Reis-Jahr wird es einige zusätzliche Termine für Ohr-Führungen und spezielle Sonderführungen geben. Näheres unter www.gelnhausen.de/museum.

Außerdem geplant:

- Eine interaktive Ausstellung zum Leben und Wirken von Philipp Reis im Museum
- Themenführungen rund um Philipp Reis
- Merchandising wie z. B. Telefonhörer-Nudeln
- „Philipp-Reis-Fest“ in Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing-



Dr. Wolfram Weimer tauchte in die Archive ab und förderte interessante Details zum Menschen Philipp Reis und seinen Erfindungen zutage. Dazu hat er 2020 ein Buch herausgebracht. Foto: Buchcover, Verlag Ch. Götz

und Gewerbeverein und den Gastronomen in der Langgasse, bei dem der Name „Reis“ in vielfältigem Wortsinne verwendet werden wird...

Das Begehbare Ohr bietet nicht nur eine spannende Entdeckungsreise und verblüffende Hörexperimente, sondern enthüllt auch Wissenswertes über Philipp Reis und seine bedeutsame Erfindung.

Foto: Stadt Gelnhausen

Projekte in Zusammenarbeit mit den Schulen

Die Schülerzeitungsredaktion des Grimmelshausen-Gymnasiums Gelnhausen startet eine Fake-News-Kampagne rund um Philipp Reis über ihren Instagram-Kanal; natürlich wird sich auch die Gelnhäuser Grund- und Hauptschule Philipp-Reis-Schule beteiligen; bis



Ein Raum hat drei Dimensionen. Genau wie unsere Arbeit mit ihm.

Kreation. Planung. Realisation.

Wir sind Planer.

Wir sind (Innen-)Architekten.

Wir sind Kaufleute.

Wir sind Denker, Macher und alles dazwischen.

Wir sind XQUADRAT.

Im Ziegelhaus 13 • 63571 Gelnhausen • www.xquadrat.ag

GARAGENTORHELD



Besuchen Sie uns in unserer Ausstellung und lassen sich beraten!

Kontakt

Garagentorheld GmbH
Weißkirchenweg 6
63571 Gelnhausen

☎ 040 / 987 681 320
✉ info@garagentorheld.de
🌐 www.garagentorheld.de



☎ 040 / 987 681 320

Der Storchenweg bei Hochwasser

VON DER SCHWIEGERTOCHTER

ZUM GLÜCK GEZWUNGEN | Peter Drechsler hat das Titelfoto für die aktuelle Ausgabe geschossen

Mit „Unser Storchenweg bei Hochwasser“ steuert Peter Drechsler aus Meerholz das Titelfoto dieser Ausgabe von „Unser Gelnhausen“ bei. „Dabei habe ich gar nicht selbst am Wettbewerb teilgenommen“, erklärt der 75-Jährige. Den Gewinn hat er deshalb mit Schwiegertochter Lea Drechsler geteilt, die die Aufnahme kurzerhand eingesendet hatte. „Es war einfach ein gelungener Schnappschuss.“

Es war ein Tag mit strahlendem Sonnenschein. Peter Drechsler war mit Enkel Tom unterwegs, der mit seinen Gummistiefeln das Hochwasser in den Kinzigauen erkunden wollte. Mit dem abgelegten iPhone von Tochter Marina Dreßbach fotografierte er stolz

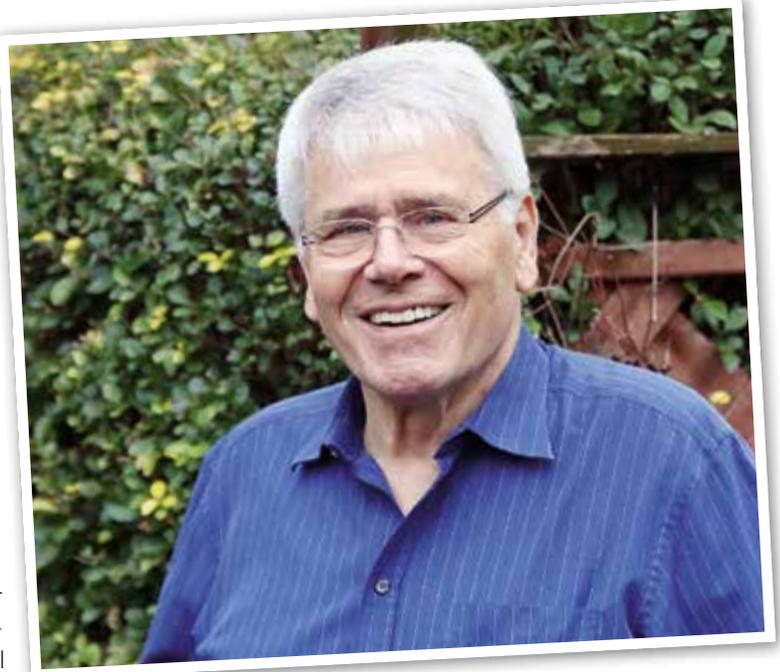


seinen Enkel. Bei dem herrlichen Wetter nutzte er auch die Chance, am Waldrand fliegende Störche zu fotografieren. „Wieso es hochkant war, weiß ich gar nicht mehr.“ Aber er schickte es weiter an die Familie.

Lea Drechsler gefiel das Bild so sehr, dass sie es beim Wettbewerb des Stadtmarketing- und Gewerbevereins Gelnhausen einschickte. „Eines Tages kam Lea zu mir und hat mir erklärt, dass ich gewonnen habe“, berichtet Peter Drechsler. Bei der Preisübergabe habe er sich etwas fehl am Platz gefühlt. Die anderen Gewinner waren sehr gute Hobbyfotografen, teilweise mit besten Kameras. „Es hat aber auch gezeigt, wie wichtig es ist, den besonderen Moment zu erkennen.“

Den Gewinn teilte Drechsler natürlich mit seiner Schwiegertochter. Dass er im Schatten des Rathaussturms lebt, mit dessen Aufnahme Rainer Pospischil ebenfalls gewann, freut ihn ebenfalls sehr.

„Unser großes Hobby war immer der Rock'n'Roll“, blickt Drechsler



auf die vielen schönen Jahre mit seiner Frau Marga zurück. Vor fast 40 Jahren gründeten die beiden diese Abteilung im TV Meerholz. Teilweise war Rock'n'Roll die größte Abteilung, bis heute wird zumindest noch Boogie-Woogie getanzt. Mittlerweile genießt der ehemalige Starkstromelektriker den Ruhestand und die Zeit mit der Familie. „Uns geht es soweit gut, das ist das Wichtigste“, blickt er nach vorne. Auch in Zukunft wird er mit der Familie unterwegs sein.

„Unser Storchenweg bei Hochwasser“: Peter Drechsler aus Meerholz steuert das Titelfoto dieser Ausgabe von „Unser Gelnhausen“ bei.

„Ich werde weiter knipsen, aber ich erwarte nicht, dass ich noch etwas gewinne“, erzählt der 75-Jährige lachend. Er freue sich sehr, wenn „Unser Storchenweg bei Hochwasser“ vielen Menschen ebenso gefalle wie der Jury. Anderen Menschen eine Freude machen zu können, sei immer etwas Besonderes.

Service Rund ums Automobil

seit 1988

Die **HINTERHOFWERKSTATT**

„Die“ freie Werkstatt - Reparaturen aller Art - Alle Marken!

Reparaturen aller Art – Alle Marken!

Wir haben über 25 Jahre Erfahrung mit der Marke Chrysler-Jeep. Oldtimer und Youngtimer sind bei uns willkommen!

Öffnungszeiten: Montag – Freitag von 8:00 Uhr – 18:00 Uhr · samstags nach Absprache

**Die Hinterhofwerkstatt • Markus Warth • Frankfurter Straße 30
63584 Gründau-Rothenbergen (Ortsmitte) • Tel. 06051-8347051**

*** KUS-Stützpunkt ***

*** KUS-Stützpunkt ***

*** KUS-Stützpunkt ***



Keine brotlose Kunst

HAILERER BACKHAUS | Ein Verein bewahrt die alte Tradition des gemeinschaftlichen Brotbackens

Im romantischen Abendlicht: das Backhaus in Hailer.

Fotos: Andreas Brosien

VON ELKE WEIGELT

Dort möchte man jetzt gerne sitzen, auf der Sandsteinbank im Schein des knisternden Ofenfeuers. Beobachten, wie aus dem Holz Glut wird. Erleben, wie die Wärme in die Steine vordringt. Den Worten lauschen, die Andreas Brosien und Bernd Cichon über den geschichtsträchtigen Raum, der sie umgibt, formulieren. Und Zaungast sein, wenn in Hailer eine Hunderte Jahre alte Tradition gepflegt wird: das Backen von Brot. Der

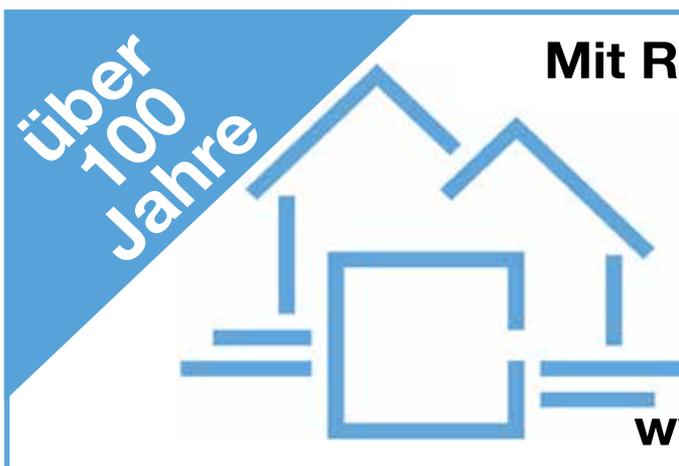
Backhausverein Hailer konserviert eine alte Handwerkskunst für die Nachwelt. Um diese noch bekannter zu machen, um für den Verein und um neue Mitglieder zu werben, hat der Vorstand einen Image- und Informationsfilm in Auftrag gegeben. Gemeinsam mit der heimischen Marketing- und Filmproduktionsfirma einspunktvier sind drei professionelle Filme entstanden, die in bewegten Bildern Emotionen transportieren und eindrucksvoll Zeugnis von der Ausübung des alten Handwerks

ablegen. Gleichzeitig erzählen die bei Youtube abrufbaren Zeitdokumente von einer Gemeinschaft, die beim Brotbacken und bei anderen Freizeitaktivitäten zusammengewachsen ist – und die weiterwachsen will. Weil gemeinsam backen und essen ein kulinarisches und soziales Erbe ist. Sättigend in vielerlei Hinsicht.

Brot ist eines der ältesten kultivierten Nahrungsmittel. Bereits in der Jungsteinzeit vor rund 11.000 Jahren wurde Getreide angebaut. Einkorn und Emmer waren die ersten

Sorten, später kamen Weizen und Gerste hinzu. Überlieferungen zufolge wurden die Körner in grauer Vorzeit roh gekaut, irgendwann wurden sie zerstampft und mit Wasser breiig gerührt. Vermutlich hat jemand eines Tages einen solchen Brei auf einen heißen Stein gelegt und ihn dort vielleicht vergessen – so mag das erste Fladenbrot entstanden sein. Und damit eine haltbare Mahlzeit.

Die Frauen und Männer vom Hailerer Backhausverein sind über eine solche Anfangsphase bereits



**Mit Rat und Tat für Ihr Eigentum
1921–2024**

**Haus & Grund®
Gelnhausen e.V.**

Uferweg 40–42 · 63571 Gelnhausen
Tel. 06051-3617 · Fax: 06051-18293
info@hug-gelnhausen.de

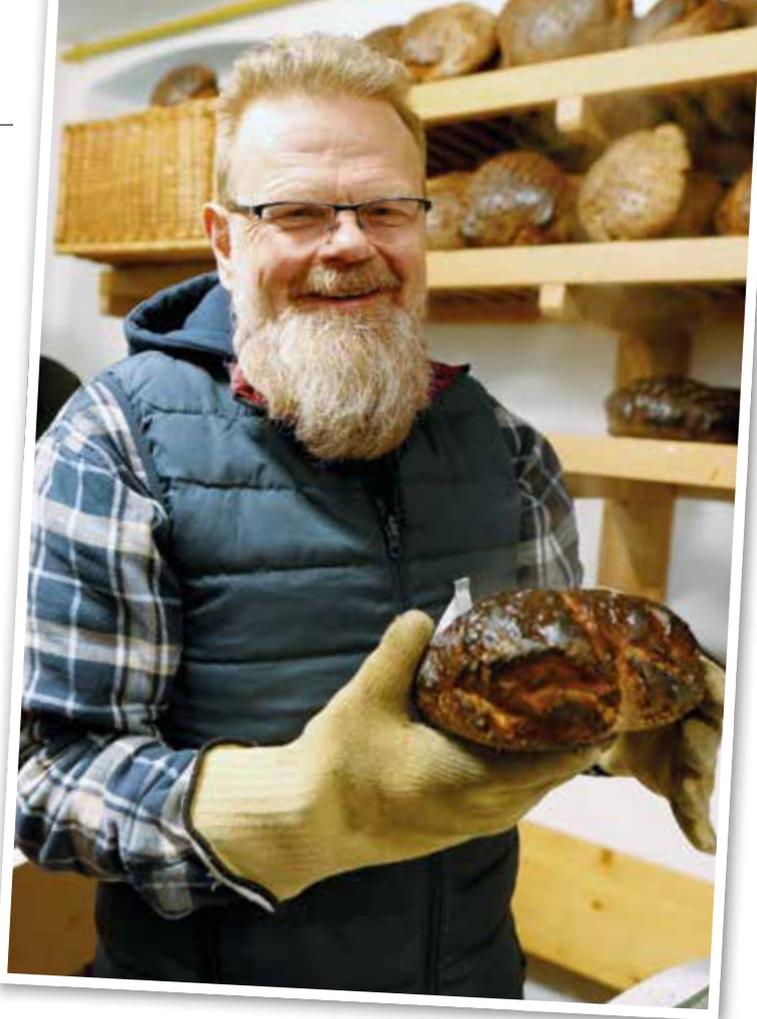
www.hug-gelnhausen.de

hinaus. Trotzdem mussten sie sich viele Techniken, um wohlschmeckendes Brot im Holzofen zu backen, erst wieder aneignen. Denn in den 1950er-Jahren wurde das gemeinschaftliche Zubereiten von Brot im Backhaus eingestellt.

Gebäude hat schon als Wachstube und Obdachlosenunterkunft gedient

In früheren Jahrhunderten wurde Brot überwiegend in den Haushalten gebacken. Brandschutzgründe und Holzknappheit führten dazu, hauseigene Öfen vor der Haustür zu verbieten. Im 17. Jahrhundert wurden zunehmend Gemeinschaftsbacköfen gebaut. Laut der Inschrift in einem Mauerstein entstand das Hailerer Backofengemäuer 1774. Vermutlich seit 1700 hat es an dieser Stelle ein zweigeschossiges Gemeindehaus gegeben, das Backofengemäuer wurde dann angebaut. Danach wurde das Obergeschoss weiter als Ratsstube genutzt, das Untergeschoss als

Backraum und im Laufe der Zeit als Wachstube für den Dorfpolizisten und Unterkunft für durchziehende Obdachlose. „Während des Zweiten Weltkrieges wurden im Obergeschoss sogar Seidenraupen gezüchtet“, weiß Vereinskassierer Werner Granzow zu berichten. Ab 1942 nutzte der Musikverein, ab 1950 ein Friseursalon und seit 1986 der Schachverein Hailer-Meerholz das Obergeschoss. In den 1950er-Jahren lag der Backraum brach, 1960 wurde das Erdgeschoss zur Milchannahmestelle umgebaut. Dank der Initiative der Hailerer Feuerwehr und der Volksmusikkapelle wurde das Backhaus ab 1979 wenigstens einmal im Jahr wieder als Backhaus genutzt, um die Tradition zu bewahren. Der inzwischen leider verstorbene Thomas Bernges war es, der 2002 die Gründung eines gemeinnützigen Vereins zur Pflege und Förderung des Hailerer Backhauses anregte und organisierte. Backfeste wurden nach der Vereinsgründung im großen Rah-



Gemeinsam Brot nach alter Tradition backen: Beim Backhausverein Hailer ist das möglich. Anheizer Bernd Cichon präsentiert das leckere Ergebnis.

PREDIGER & PARTNER

Steuerberatungsgesellschaft



Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche.

Wir kümmern uns um Ihre Steuerangelegenheiten:

- ✓ persönlich
- ✓ individuell
- ✓ zuverlässig
- ✓ auf Wunsch auch digital



Dipl.-Kauffrau
Claudia Schaal
Steuerberaterin



Dipl.-Kaufmann
Volker Prediger
Steuerberater

men gefeiert – unter Mitwirkung des ganzen Ortes. 2005 und 2007 wurde das Backhaus saniert. 2008 aber löste sich ein Stein aus dem Deckengewölbe des Backofens und der Einsturz drohte. Glücklicherweise fand sich im kommenden Jahr ein Ofenbauer, der das gute Stück komplett neu aufbaute. Die Kosten teilte sich der Verein mit der Stadt Gelnhausen. Nachdem 2007 Roland Pfarr, der großzügige Mäzen des Backfestes, verstorben war, musste der Backhausverein 2011 auch um seinen Vorsitzenden Thomas Bernges trauern. Backfeste fanden danach im kleiner werdenden Rahmen statt, weil – wie in anderen Vereinen auch – immer weniger Helfer zur Verfügung standen. Doch dank der Ideen der Vereinsmitglieder und der freundschaftlichen Verbindung zu vielen anderen Vereinen folgten verschiedene Festivitäten und Märkte mit unterschiedlichen Kooperationspartnern. Nachdem der Backbetrieb zu Zeiten von Corona eingestellt werden musste, wurde das erste Backen danach genutzt, um einem anderen Verein eine Freude zu machen. Die Einnahmen wurden zu 100 Prozent an die Tafel Gelnhausen gespendet.

Besonderer Termin: Backhaus feiert 250. Geburtstag

Zurzeit wird zwei- bis dreimal im Jahr gebacken: Der Hailerer Ostermarkt, den die ArGe der Hailerer Vereine ausrichtet, und der Herbstmarkt, gemeinsam gestaltet mit den Landfrauen Hailer-Meerholz

und der Natur- und Vogelschutzgruppe Meerholz-Hailer, sind die Fixpunkte im Backjahr.

2024 kommt ein besonderer Termin hinzu: Am Samstag, 29. Juni, will der Hailerer Backhausverein das 250-jährige Bestehen seines Backhauses mit der Dorfgemeinschaft und allen Interessierten feiern. Das Programm wird derzeit ausgetüftelt, eins kann aber schon verraten werden: Es wird für Klein und Groß etwas geboten. Dann wird auch das Brot aus dem Backhaus wieder reißenden Absatz finden, denn: Es schmeckt nicht nur sehr gut und ist lange haltbar – die Auflage ist auch limitiert.

Selbst das industriell hergestellte Brot ist sehr beliebt und in seiner Vielfalt in Deutschland einzigartig. Deshalb wurde es 2014 zum UNESCO-Weltkulturerbe erklärt. Die regionale Vielfalt gründet sich zum einen auf die guten Voraussetzungen beim Anbau des Kornes, was klimatische Voraussetzungen und Bodenbeschaffenheit angeht, und die historische Entwicklung. Hier greift das alte Sprichwort „Not macht erfinderisch“. Rohstoffknappheit in Notzeiten durch Umwelteinflüsse oder Kriege verlangten Bäckern immer wieder Einfallsreichtum ab.

Die wichtigste Zutat: Zeit

„Eine wichtige Zutat beim Brotbacken ist vor allem Zeit“, weiß Vereinsvorsitzender Andreas Brosien. Das fängt schon bei der Beschaffung der „Hardware“ an. Anheizer Bernd Cichon, der sich gemeinsam

Zum Brotbacken werden viele Helferinnen und Helfer gebraucht.

mit seiner Frau Ursula im Verein engagiert, sammelt das Jahr über dünne Äste aus dem Obstbaumschnitt und trocknet diese monatelang. So entsteht „Backwell“ in verschiedenen Stärken zum Anheizen des Backofens. Ein Prozess, der sich über Tage erstreckt, denn die Steine müssen die Hitze des Feuers langsam in sich aufnehmen, „sonst können sie platzen“, gibt Cichon zu bedenken. „Und Backwell muss trocken sein. Je feuchter er ist, desto mehr Qualm entsteht.“ Und wohin das führt, wissen die Hailerer Backhausfreunde sehr genau: Dann ist der Rauch weithin sichtbar, jemand alarmiert die Feuerwehr und die Brandschützer rücken mit schwerem Gerät an. „Das ist uns schon passiert“, berichtet Andreas Tasch, der ebenfalls im Film als Akteur mitwirkt.

Der Ofen muss einige Tage vor dem Backvorgang auf Temperatur gebracht werden, Höchsttemperaturen zwischen 500 und 600 Grad Celsius werden erreicht. Zu heiß für die Brote, die werden dann bei ca. 320 Grad eingeschossen. „Bei sinkender Temperatur backt das Brot und entwickelt seine feste Kruste und sein saftiges Innenleben“, erläutert Brosien. Und alle Beteiligten wissen: „Die richtige Temperatur zu finden, ist eine Fertigkeit.“ Das Sauerteigbrot wird nach einem eigenen Rezept, das gemeinsam mit der ortsansässigen Bäckerei Hänsel entwickelt wurde,



Nieder mit dem Knäcke Brot, wer will denn so was essen, es knäckt und knirscht bis tief ins Hirn, das kann man voll vergessen.

Hingegen ist der weiße Toast sehr anschmiegsam und leise, er dichtet ab und dämmt auch gut auf seine Art und Weise.

Und hier kommt unser Backhausbrot, das Königskind der Brote, knackig außen, innen fest, des Bäckers bester Bote.

Bezüglich der Bekömmlichkeit ist allerdings zu sagen, bekommen kann man unser Brot nur an den Brotbacktagen.

Der Brotbericht ist adressiert, nur an die, die's interessiert, die anderen, bitte, bleiben heiter und kauen unbekümmert weiter.

Doch für Zweifler wär's am besten, das Backhausbrot mal selbst zu testen!

Werner Granzow

Deutsches Rotes Kreuz | DRK-Kreisverband Gelnhausen-Schlüchtern e.V.

drk-gelnhausen-schluechtern.de

Hausnotruf



Hilfe auf Knopfdruck – Sicherheit für zu Hause

- + Persönliche Beratung
- + Freundliche und professionelle Mitarbeiter*innen
- + Rund um die Uhr erreichbar

Wir beraten Sie gerne!

06051 4800-221

hergestellt. Zum Glück muss der Teig nicht mehr, wie in früheren Zeiten, mühsam im Trog verknetet werden. Diesen Arbeitsgang übernimmt heute die Maschine, ein Hubknetter. Die Handarbeit kommt aber nicht zu kurz. Der Teig wird portionsweise in die Tröge geworfen (tatsächlich geworfen oder gestoßen) und mit nassen Händen geglättet, dann geht er in der Nähe des Ofens, an einem möglichst

warmen Ort eben. „Wenn der Teig fertig ist, wird es hektisch“, weiß Bernd Cichon. Mehrere Helferinnen und Helfer sind gefordert, um den Teig mit nassen Händen auszuheben, die Brote zu formen, die hölzernen Schieber bereitzuhalten und deren Oberfläche mit Kleie zu bestreuen, damit das Brot nicht an der Holzoberfläche kleben bleibt und geschmeidig in den Ofen hineingleitet. Die Oberfläche wird

mehrfach angestochen, damit das Brot gleichmäßig aufgehen kann. Nach ca. einer Stunde sind die leckeren Backwaren fertig und die dampfenden Oberflächen werden mit Salzwasser bestrichen. So bekommen die Brote einen schönen Glanz. „Dabei spielen Erfahrungswerte eine große Rolle. Beim Backen übernimmt trotzdem jeder von uns mal eine andere Aufgabe. So kann jeder irgend-

wann alles“, so Brosien. Die Brote finden stets reißenden Absatz und einer der Filme von einspunktvier und den Inhabern Jan Kühltrunk und Kurt Jöckel stellt humorvoll eine Szene nach, die unter dem Titel „Das Brot ist all“ steht.

Backhausverein: Gemeinschaft von Menschen aller Altersklassen

Der Hailerer Backhausverein ist eine Gemeinschaft mit derzeit 65 Menschen zwischen 3 und 81 Jahren, die eine dörfliche Tradition bewahren und die Geselligkeit pflegen möchte. Schließlich hatte und hat der gemeinsame Genuss von Brot stets einen hohen Stellenwert im sozialen Austausch von Familien und Gruppen. Wer nun neugierig geworden ist auf diesen Verein, der über das Brotbacken hinaus Aktivitäten wie Ausflüge und Backseminare für Neumitglieder anbietet, kann sich auf der Website des Vereins ausführlich informieren. Die Website wurde

pünktlich zum Jubiläumsjahr des Backhauses neu gestaltet und ist unter www.backhaus-hailer.de erreichbar. Dort sind auch die neuesten Informationen zum Jubiläumsfest sowie zu anderen Terminen zu finden. Selbstverständlich sind dort auch die Filme von einspunktvier zu sehen, die Lust aufs Brotbacken mit den sympathischen Vereinsmenschen in einer besonderen Atmosphäre machen. Aktuelle Bilder von den Backtagen werden außerdem auf Instagram unter [@backhaus_hailer](https://www.instagram.com/backhaus_hailer) veröffentlicht.



Eine Aufnahme des Backhauses aus alten Tagen. Foto: Sammlung Gudrun Kauck und Hans Kreutzer.

Aktivitäten 2024

- 17. März:** Backtag zum Hailerer Ostermarkt
- 5. Mai:** Vereinsausflug Herrnmühle Hanau
- 29. Juni:** Jubiläumsfest 250 Jahre Hailerer Backhaus
- 3. September:** Jahreshauptversammlung
- 13. Oktober:** Backtag zum Hailerer Herbstfest

Betten Schmidt in Linsengericht schließt seine Pforten!

ANZEIGE

Der Unternehmer Hans-Ulrich Schmidt zieht sich nach über 38 Berufsjahren aus dem Geschäftsleben zurück.

LINSENGERICHT „Nach jetzt drei Generationen und 86 Jahren Firmenbestehen wird Herr Uli Schmidt schweren Herzens sein Fachgeschäft schließen. Mut zum Risiko, eine faire Preispolitik, individuelle Beratung sowie hoher Qualitätsanspruch – Begriffe, die heute in unserer Branche längst nicht mehr selbstverständlich sind – hatten für uns in den letzten Jahrzehnten oberste Priorität“ so Herr Schmidt. Anlässlich der totalen Geschäftsaufgabe läuft seit einiger Zeit ein groß angelegter Räumungsverkauf. Der gesamte Warenbestand wird mit realen Preisnachlässen von 20% - 65% veräußert.

Zum „BETTEN-SCHMIDT-Konzept“ gehören vor allem: Guter Kundenservice, dazu hochwertige, zeitgemäße und marktgerechte Produkte im Angebot. Ebenso günstige Preise, ermöglicht durch die Mitgliedschaft in einem leistungsstarken Einkaufsverband.

Viele sind in den letzten Wochen gekommen, wofür sich Herr Schmidt herzlich bedankt. Es gab viel Lob und Zuspruch von Kunden, die sich über unterschiedliche Kanäle bei Herrn Schmidt und seinem Team für die gute Beratung in all den Jahren bedankt haben.



Alle die richtig sparen und sich gut einrichten wollen, können sich freuen. Herr Schmidt und seine Mitarbeiter freuen sich, Sie ein „letztes Mal“ im Stadtweg 7 in Linsengericht begrüßen zu dürfen.

Hinweis im Auftrag von Herrn Schmidt:

Sollten Sie im Besitz von Gutscheinen sein, so sollten Sie diese in den nächsten Tagen einlösen!



BETTEN SCHMIDT

Betten Schmidt e. K. • Stadtweg 7 • 63589 Linsengericht
Tel: 06051 979183 • www.bettenschmidt.com
Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr • Sa 9.00 - 14.00 Uhr

Ein ganzes Jahr wird gefeiert

JUBILÄUM | Stadtmarketing- und Gewerbeverein Gelnhausen wird 60

Mehr als stolz präsentiert sich der Gelnhäuser Stadtmarketing- und Gewerbeverein im Jahr 2024 – immerhin gilt es, den 60. Geburtstag zu feiern. Alles andere als eine Selbstverständlichkeit, wie sich bei einem Blick auf die Historie anderer Gewerbevereine zeigt. Der Vorstand des Stadtmarketing- und Gewerbevereins Gelnhausen hat sich dazu entschlossen, sein Jubiläum das gesamte Jahr 2024 zu feiern. „Mit kleinen und großen Veranstaltungen möchten wir das Jahr über dazu einladen, Gelnhau-

sen zu besuchen, um mit uns gemeinsam schöne Stunden zu verbringen.“ Und: In allen vier Ausgaben des Magazins „Unser Gelnhausen“ berichtet der Verein über verschiedene Ereignisse, Themen und Veranstaltungen aus den zurückliegenden 60 Jahren. Und dabei darf ein Rückblick auf die Anfänge des Barbarossamarkts nicht fehlen. Dessen Geburtsstunde schlug in einem anderen großen Jubiläumsjahr. 1989 überlegte der Gelnhäuser Handels- und Gewerbeverein (HGV), in welcher Form er sein 25-jähri-

ges Bestehen feiern sollte. Die Antwort: An alte Markttraditionen anknüpfen und nicht nur ein einmaliges Fest feiern, sondern damit für die Stadt werben und dem Handel neue Verkaufsmöglichkeiten erschließen. „Denn letztlich lebt ja unsere Stadt und auch ihre Bürger von der Gewerbesteuer der vielen mittelständischen Betriebe. Und gleichzeitig wollen wir vom HGV mit diesem Markt auch ein Dankeschön an all unsere Kunden aus nah und fern abstatten“, so der Vorstand damals.

Natürlich war der Verein bei einer Veranstaltung dieser Größenordnung mit zahlreichen Problemen konfrontiert. Dennoch: Die vielen positiven Stimmen und die Anzahl der Besucher führten zu dem festen Entschluss: Mit dem Barbarossamarkt soll es weitergehen. Und so kam es bekanntlich auch. Der damalige Vorstand, allen voran Erwin Landschreiber, ließ sich nicht davon abbringen, das Ereignis 1990 zu wiederholen. Bereits damals bedankte sich der HGV-Vorstand bei der Polizei, dem städtischen Ordnungsamt, dem Bauhof, der Feuerwehr und dem Deutschen Roten Kreuz für die „ausgezeichnete Zusammenarbeit“ bei den Sicherheitsvorkehrungen. Und die setzten die beteiligten Akteure bis heute fort. Jetzt, im 60. Jahr des Vereinsbestehens, macht es den Vorstandsmitgliedern eine große Freude, die Texte aus den Anfangsjahren des Barbarossamarktes zu lesen. Das große Dankeschön an all die aufgeführten Personen und Organisationen erneuert der Verein: „Wenn all das in den vergangenen Jahren nicht so gut gepasst hätte, würden wir 2024 nicht den 33. Barbarossamarkt feiern.“ Und: „Wer hätte von den damaligen Akteuren gedacht, dass sich der Barbarossamarkt zu einem der größten und traditionsreichsten Volksfeste im Main-Kin-



Als die Geburtsstunde des Barbarossamarkts 1989 schlug, blickte der Handel- und Gewerbeverein Gelnhausen bereits auf eine 25-jährige Geschichte zurück. Die Gelnhäuser Neue Zeitung hat auf einer Sonderseite die führenden Köpfe „Idealisten“ genannt. Darin wünschte auch der damalige Bundeswirtschaftsminister Helmut Haussmann den Ausstellern und Machern des Großereignisses in der Barbarossastadt viel Erfolg und erlebnisreiche Tage.



Fair
Regional
Zuverlässig



Transporter • 9-Sitzer • Wohnmobile • PKW

J. Nobre Mietwagen e.K. • Struppstraße 10 • 63571 Gelnhausen • 06051 - 47 33 56

www.mietwagen-gelnhausen.de



zig-Kreis entwickeln wird?“, fragt sich der Vorstand erfreut.

Die Mitglieder des damaligen Organisationsausschusses waren Erwin Landschreiber, Herbert Disser, Dieter Iwanitzki, Heinz Schmiedl und Herbert Denner unter dem damaligen Vorsitzenden Hans Schmidt. „Gerade Hans Schmidt, unserem späteren Ehren-

vorsitzenden, sind wir zu besonderem Dank verpflichtet, denn er hat all die Zeitungsausschnitte und Unterlagen gesammelt und archiviert“, betont der Vorstand. Und allein an den Überschriften und Ausschnitten der gesammelten Artikel lässt sich ablesen, welchen Stellenwert der Barbarossamarkt in Gelnhausen genießt.



„An Ideen fehlte es nicht: Motiv für den Barbarossamarkt“

„Gelnhausen – von alters her schon ein bedeutender Markt flecken“

„Heute, wie vor einigen hundert Jahren, die Märkte lenken ab vom Alltagstrott“

„Gibt es im Frühjahr noch einen großen Markt in Gelnhausen?“

„Mehrheit der Unternehmer war für den Barbarossamarkt“

„Jongleure, Ritter und Fakire vor historischer Kulisse – Barbarossamarkt ein voller Erfolg“

„HGV: Ein Super-Markt!“

Für den Stadtmarketing- und Gewerbeverein steht fest: Es gäbe noch vieles über die Geschichte des Barbarossamarktes zu berichten. Den Artikel schließt er mit



einem Zeitungsbericht aus den Anfangstagen. Darin heißt es: „Sonnenschein machte den Besuch auf dem Barbarossamarkt zu einem ganz besonderen Erlebnis.“ Und genau diese Überschrift wünscht sich der Verein auch für die 33. Ausgabe seines Erfolgsformats vom 8. bis zum 11. März 2024.

„In diesem Sinne: Gelnhausen ist immer einen Besuch wert, heute wie damals!“, betont der Vorstand. „Wir freuen uns auf Sie!“

Ohren auf EMPFANG

Experten-Betreuung
für Hörgesundheit
in Ihrer Nähe

Termine:
06051-9147862



KRÖNUNG
Hör-Akustik Studio
Inhaber:
Georg Krönung

www.kroenung-hoerakustik.de



KRÖNUNG
hören & verstehen





Wollen die Spielräume kulturtreibender Vereine in Gelnhausen mit einer kommunalen Förderung erweitern: Bürgermeister Christian Litzinger, Simone Grünewald, Abteilungsleitung Kultourismus und Medien, sowie Kulturausschussvorsitzender Jakob Mähler (von rechts).

Gelnhausen fördert kulturelle Projekte

10.000 EURO JÄHRLICH IM FÖRDERTOPF DER STADT | Wer kommt in den Genuss der Finanzspritze? Jetzt Antrag stellen!

Kunst und Kultur haben eine wesentliche Bedeutung für die Lebensqualität und Urbanität einer Stadt. Mit einer kommunalen, maßnahmenbezogenen Kulturförderung möchte die Stadt Gelnhausen die Spielräume kulturtreibender Vereine oder einzelner Kulturschaffender in der Barbarossastadt erweitern. Der Fördertopf enthält 10.000 Euro im Jahr, maximal 2.500 Euro können für ein Einzelprojekt bewilligt werden. Die Entscheidung wird in Abstimmung mit dem Kulturausschuss der Stadtverordnetenversammlung Gelnhausen getroffen.

Um in den Genuss der finanziellen Mittel zu kommen, müssen Antragstellerinnen und Antragsteller mehrere Kriterien erfüllen. Kleine, feine Initiativen und Projekte ohne großen Aufwand fördern – das ist das Ziel der städtischen Kulturförderung. Förderungswürdige Projekte können beispielsweise die Planung und/oder Durchführung von Veranstaltungen wie Konzerte, Ausstellungen, Aufführungen oder Symposien innerhalb eines begrenzten Zeitraumes sowie Publikationen, Kunstwerke oder Ähnliches zu kulturellen oder kulturhistorischen Themengebieten sein.

Der direkte Bezug zu Gelnhausen muss dabei gegeben sein. „In Zeiten gesellschaftlicher Orientierungs- und Sinnsuche sind auch wir als Kommune gefordert, verstärkt Angebote und Möglichkeiten zu schaffen, die eine vielfältige kulturelle Teilhabe in den Blick nehmen“, so Bürgermeister Christian Litzinger. „Kosten für Kultur dürfen nicht ausschließlich als konsumtive, sondern müssen als investive Ausgaben betrachtet werden.“ Kulturausschussvorsitzender Jakob Mähler und Simone Grünewald, Abteilungsleitung

Kultur, Tourismus und Medien der Stadt Gelnhausen, bedauern, dass Kulturpolitik innerhalb der gesamtpolitischen Lage oft eine eher untergeordnete Rolle spiele. „Eine wesentliche Aufgabe liegt also darin, deutlich zu machen, welche Wertigkeit Kunst und Kultur für die Entwicklung des Gemeinwesens einer Stadt wie Gelnhausen haben. Die städtische Kulturförderung leistet einen Beitrag dazu“, so Simone Grünewald. Die Förderrichtlinie gibt Aufschluss darüber, wer wann und wie an diese Fördermittel kommen kann.



Brille auf Rädern![®]

Kundenorientiert | Individuell | Kompetent

- Rundumservice und Beratung
- Terminabsprache, keine Wartezeiten
- individuelle Messung Ihrer Augen
- umfangreiches Brillensortiment
- Verträglichkeitsgarantie
- individuelle Zahlungsmöglichkeiten und Brillenversicherungen

www.brille-auf-rädern.com



Jetzt Termin vereinbaren

☎ 0163-6 417877

Ich komme zu Ihnen!

FÖRDERRICHTLINIE:

1. Der Fördertopf enthält jährlich 10.000 Euro, die Fördersumme pro Maßnahme ist auf maximal 2.500 Euro begrenzt. Antragstellung ist zweimal jährlich möglich, jeweils bis zum 15. März und 15. August eines Jahres.

2. Förderberechtigt sind kultur-treibende Vereine oder einzelne Kulturschaffende mit Sitz und Aktivität in Gelnhausen. Ein Zusammenschluss von Personen ist bei der Antragstellung möglich.

3. Als „Projekt“ gilt die Herstellung, Planung und/oder Durchführung von Veranstaltungen (z. B. Konzerte, Ausstellungen, Aufführungen, Symposien) innerhalb eines begrenzten Zeitraumes sowie Publikationen, Kunstwerke oder Ähnliches zu kulturellen oder kulturhistorischen Themengebieten.

4. Die Projekte müssen direkten Bezug zu Gelnhausen bzw. seiner Geschichte haben und in der Stadt

durchgeführt werden. Der Kulturausschuss entscheidet über die Förderfähigkeit und die Höhe der Förderquote.

5. Nicht förderfähig sind bauliche Investitionen, Ausflüge, Anschaffungen von Musikinstrumenten oder ähnliche Dinge. Ebenfalls nicht förderfähig sind Projekte mit vorwiegend kommerziellem Charakter.

6. Die Anträge sind formlos schriftlich bei der Abteilung für Kultur und Tourismus der Stadt Gelnhausen einzureichen. Die Abteilung erarbeitet eine Empfehlung zur Vorlage an den Kulturausschuss.

7. Der Kulturausschuss kann die Antragsteller in den Kulturausschuss einladen.

8. Der Antrag muss beinhalten:
- kurze Projektskizze mit Terminplanung und Zielgruppendefinition

(maximal eine Seite DIN-A-4, Schriftgröße 12)

- Kostenkalkulation und Finanzierungsplan (Fördermittel + Eigenmittel/Eigenleistung)

9. Nach Förderzusage erfolgt die Überweisung der Fördermittel. Falsch oder nicht verwendete Mittel müssen unverzüglich zurückgezahlt werden.

10. Die Fördermittel sind zweckgebunden und wirtschaftlich zu verwenden und Einsparmöglichkeiten sind zu nutzen.

11. Eine Kombination mit anderen Förderprogrammen ist grundsätzlich möglich, muss aber bei Antragstellung angegeben werden.

12. Falls zu den geförderten Projekten Werbematerialien (Printmedien, Social Media, Homepage, Flyer, Plakate, Programmhefte etc.) erstellt werden, muss darauf das Logo der Stadt deutlich sichtbar abgedruckt bzw. digital eingebunden werden, mit dem Zusatz „Ge-

fördert im Rahmen der Kulturförderung der Stadt Gelnhausen“.

13. Nach Durchführung des Projektes sind ein einfacher Kostenverwendungsnachweis sowie ein Beleg zur Durchführung des Projektes (Presseartikel, Fotos o. ä.) bei der Abteilung Kultur und Tourismus einzureichen.

Die Belege müssen bis zum 30. November des Antragsjahres eingereicht werden.

14. Es besteht kein Rechtsanspruch auf eine Förderung. In letzter Instanz entscheidet der Kulturausschuss.

Antrag auf Förderung kann pro Antragsteller und pro Projekt nur einmal im Kalenderjahr gestellt werden.

15. Gelder, die im ersten Halbjahr nicht ausgeschüttet werden, wandern in den Topf für das zweite Halbjahr.

Mit Ende des Kalenderjahres verfallen die Gelder, sie werden nicht ins kommende Jahr übertragen.

IM ZIEGELHAUS 13 · 63571 GELNHAUSEN
INFO@LBT-RECHT.DE · WWW.LBT-RECHT.DE

LBT

DR. LENGEMANN BECKER TILL
RECHTSANWÄLTE · NOTARE · FACHANWALT

IHRE RECHTSANWÄLTE UND NOTARE
IN GELNHAUSEN

Kultur-Kaleidoskop

KARTENVORVERKAUF | Die Stadt Gelnhausen bietet auch 2024 Kunst und Kultur verschiedener Genres für jeden Geschmack und jedes Alter

Ob Comedy, Konzerte, Kindertheater oder Lesungen, ob renommierte Künstlerinnen und Künstler oder Newcomer – für alle Altersklassen und Genres finden in Gelnhausen das ganze Jahr über Veranstaltungen in der Ehemaligen Synagoge, der KulturHerberge (KuH) oder im Museum(shof) statt. Die Veranstaltungen der Stadt Gelnhausen sind fester Bestandteil des Kulturlebens der Kreisstadt. Zahlreiche weitere Veranstaltungen wie die große Weihnachtserlebnisführung, Ausstellungen, Museumspädagogik, Werkstätten und Führungen sowie Freizeit- und Bildungsangebote in der Stadtbücherei runden das Kulturangebot ab. Ausführliche Informationen gibt es auf der Homepage unter www.gelnhausen.de oder vor Ort in der Tourist-Information am Obermarkt in Gelnhausen.

Die kulturellen Veranstaltungen der Barbarossastadt bieten ein durchgehend hohes künstlerisches Niveau für alle Altersklassen und auch in diesem Jahr können Interessierte sich auf eine bunte Auswahl an Künstlerinnen und Künstlern freuen – da ist mit Sicherheit für jeden Geschmack etwas dabei!

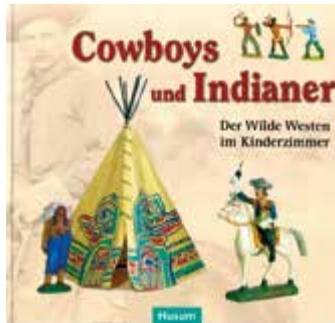


Foto: Cover Ausstellungskatalog

8. März 2024 bis 12. Mai 2024 | Mitmach-Museum DER WILDE WESTEN IM KINDERZIMMER

Flitzbogen bauen, Cowboyhut und Federhaube aufsetzen, anschleichen, das Lagerfeuer entzünden: Rund 150 Jahre lang beflügelten Sitting Bull und Buffalo Bill, Winnetou und Old Shatterhand die Fantasie von Kindern und Jugendlichen. Cowboys und Indianer gehörten zur Welt der Kinderzimmer – heute sind sie weitgehend daraus verschwunden. Die Ausstellung spürt dem Werden und Wandel dieser Kinderzimmerhelden nach. Sie betrachtet Spielzeugfiguren und Rollenspiele, Völkerschauen und Wildwestshows, Kinder- und Jugendbücher, Comics und Hefromane, Westernfilme und Fernseh-

serien sowie die Wildwestkultur in der DDR. Und sie stellt auch den Bezug zu Gelnhausen her: Friedrich Armand Strubberg (1806–1889) war ein deutscher Amerika-reisender und Schriftsteller, der auch in Gelnhausen lebte. Er veröffentlichte zahlreiche in Nordamerika spielende Abenteuerromane und Jugenderzählungen und war ein wichtiger Vertreter des deutschsprachigen ethnographischen Gesellschaftsromans.

Freitag, 22. März 2024 |

20 Uhr | Dorfgemeinschaftshaus Höchst

PADDY GOES TO HOLYHEAD

Seit mehr als 30 Jahren beschallt Paddy goes to Holyhead die Bühnen in Deutschland, ja in ganz Eu-

ropa. Viele Lieder wurden eigenhändig komponiert, getextet und vertont. Einige sind mittlerweile selbst zu Klassikern geworden: Far Away, Here's To The People, The Titanic, Doolin, A Last Song – die Liste der Lieder ist genauso lang wie die Aufzählung der bekannten Bands, mit denen Paddy goes to Holyhead sich schon die Bühne teilte: The Hooters, BAP, Jethro Tull, Deep Purple, PUR und sogar die Beach Boys. Das Album „Ready For Paddy“ hielt sich in den deutschen Musikcharts und andere Alben folgten dem Beispiel. Trotzdem stand das Urteil der Musikligarchen fest: formatuntaugliche Spartenmusik. Und die Band ist auch noch stolz darauf! Mit Geige, Gitarre, Harmonika und Bass verzaubert das Quartett die Konzertgäste und schickt sie mit



Foto: Paddy goes to Holyhead

PROPHYSIO – WEIL ES UM IHREN KÖRPER GEHT.
Medizinische Trainings- und Physiotherapie aus Gelnhausen.

Öffnungszeiten:
Mo. bis Do.: 7–20 Uhr
Fr.: 7–16 Uhr

Terminvereinbarungen:
Mo. bis Do.: 8–13 Uhr und 14–19 Uhr
Fr.: 8–13 Uhr und 14–16 Uhr

PRCPHYSIO
Christian Zschau

ProPhysio Physiotherapie

Inhaber: Christian Zschau
Physiotherapeut und
staatlich geprüfter Osteopath (VOD e.V.)

Im Ziegelhaus 6–8 | 63571 Gelnhausen
Telefon: 06051 5383110
E-Mail: info@prophysio-gelnhausen.de
www.prophysio-gelnhausen.de

ihren Liedern und Klängen auf eine Reise zu den grünen Hügeln und Mooren Irlands, zu den grauen Arbeitervorstädten Belfasts und in die lebendigen und über-schäumenden Pubs Dublins.

Mit Paddy Schmidt (Gesang, Gitarre, Mundharmonika), Almut Ritter (Fiddle, Concertina), Uhu Bender (Bass, Gesang), Günter Bozem (Percussion)



Foto: Horst P.M. Osinski

Freitag, 26. April 2024 | 20 Uhr | Kulturherberge AMADEUS – ÜBER GENIE UND MITTELMÄSSIGKEIT

Das Theatrium Steinau bringt am Freitag, 26. April 2024, ab 20 Uhr, einen echten Klassiker auf die Bühne der Kulturherberge: das Puppentheater-Solo „Amadeus“. Shaffer zeigt Salieri als den Einzigen seiner Zeit, der das Genie Mozarts erkannte, aber die ungeheuerliche Diskrepanz zwischen

Mozarts ordinärer Lebenshaltung und seiner göttlichen Musik nicht ertrug. Salieri, der seinen Kampf mit Mozart zu einem Kampf mit Gott machte und erleben musste, dass dreißig Jahre nach Mozarts Ende die ganze Welt voll war von Entzücken über Mozarts Musik. Ihm selbst dagegen hatte sie völlig vergessen. In einem letzten Ra-cheakt gegenüber dem göttlichen Wirken streute er das Gerücht, er habe Mozart vergiftet: Ein letzter



Freitag, 12. April 2024 | 20 Uhr | Ehemalige Synagoge ONE VIOLIN ORCHESTRA

Eine Frau, eine Geige, eine Loop-station. Nora Kudrjawizki verleiht bekannten Songs einen ganz eigenen Sound und Charakter. Mit ihrem One Violin Orchestra macht die Berliner Violinistin ihre One-Woman-Show zur Band-Performance – und wird dafür weltweit von ihren Fans gefeiert. Sie ist bereits eine etablierte Fusion-Geigerin im Bereich der Neo-Klassik.

Nora wirkte in zahlreichen Orchester-, Rock- und Pop-Projekten mit und ist außerdem als Autorin und Komponistin tätig. Mit ihren vier Alben wird sie nicht länger ein Geheimtipp bleiben. Geschickt kombiniert sie darauf musikalische Genres und „looped“, „sampled“ und „jammed“ mit sich selbst. Die Violinistin hat die Loop-Station für sich entdeckt. Einfühlsam nimmt Nora das Publikum mit auf eine musikalische Reise, um eigene und weltbekannte Hits neu zu entdecken. Kein Konzert gleicht dem anderen – jede Show ist eine Entdeckungsreise.



Foto: Steffen Eckel



-ANZEIGE-

MACH es zu deinem Platz!

#WIR SUCHEN DICH



Kreiswerke Main-Kinzig GmbH
Barbarossastraße 26 | 63571 Gelnhausen
www.kreiswerke-main-kinzig.de



VERANSTALTUNGEN

Versuch, an Mozarts Unsterblichkeit teilzunehmen. Ein Theatercoup von Peter Shaffer über Genie und Mittelmäßigkeit, beim Theatrum in einem furiosen Puppentheater-Solo.

Eine Kooperation mit dem Theatrum Steinau | Mit Detlef Heinrichen

Sonntag, 28. April 2024 | 15 Uhr | Kulturherberge
ZIBBELDIX – DAS TRAUMFRESSERCHEN IST DA!

Kindertheater mit Puppen
 Das Theatrum Steinau bringt am Sonntag, 28. April 2024, um 15 Uhr ein Theaterstück für die ganze Familie (ab 5 Jahren) auf die Bühne der Kulturherberge: „Das Traumfresserchen“ nach dem Kinderbuchklassiker von Michael Ende. „Zibbeldix!“ Im Königreich Schlummerland wird derjenige König, der am besten schlafen kann. Doch ausgerechnet Prinz-

sin Schlafitchen, die Tochter des Königs, hat Angst vor dem Einschlafen. Der König und die Königin befragen alle Ärzte und Professoren, um der kleinen Prinzessin mit ihren bösen Träumen zu helfen, aber keiner weiß Rat. Da macht sich der König auf eine abenteuerliche Reise und findet schließlich, am Ende der Welt, das Traumfresserchen. Und da das Traumfresserchen nur kommt, wenn man es einlädt, gibt es eine poetische Selbsthilfe zum Mitnehmen für alle Zuschauer – ein wahrhaft zauberhaftes Theaterer-



Foto: Konrad Merz



Foto: Brass Time Bigband

lebnis! Das Traumfresserchen ist die neueste Eigenproduktion des Theatrum für Kinder.

Eine Kooperation mit dem Theatrum Steinau | Mit Detlef Heinrichen

Samstag, 4. Mai 2024 | 20 Uhr | Dorfgemeinschaftshaus Höchst

GELNHÄUSER JAZZMEETING

Das Gelnhäuser Jazzmeeting steht in diesem Jahr unter dem Titel „Big Band meets Brasil“ und findet am Samstag, 4. Mai 2024, um 20 Uhr, im Dorfgemeinschaftshaus Höchst statt. Der bekannteste Musikstil Brasiliens ist der Samba, der vor-

allem in Rio de Janeiro und São Paulo zu Hause ist. Durch den Bossa nova, der Samba- und Jazzelemente verband, erlangte die brasilianische Musik in den 1950er- und 1960er-Jahren erstmals internationale Bedeutung. Einer, der dabei eine bedeutende Rolle spielte, war der Komponist, Pianist und Sänger Antonio Carlos Jobim, der genau vor dreißig Jahren verstarb. Anlass genug für die Brasstime Big Band unter der Leitung von Mark Schwarzmayr, sich beim Jazz Meeting 2024 ausschließlich der brasilianischen Musik zu widmen. Dazu hat die Brasstime Big Band mit Christian Faig (Argentinien) und Rainer Mafra (Brasilien) kompetente Vertreter der brasilianischen Musik zur Unterstützung



Bestattungshaus Klein

Inh. Christian Hillbrecht



BESTATTER VOM HANDWERK GEPRÜFT

Wir sind rund um die Uhr für Sie erreichbar!

Tel.: 06051-4060

Barbarossastraße 7 | 63571 Gelnhausen
 info@pietät-klein.de | www.pietät-klein.de

EINMAL GIGABIT BITTE!

GIGABIT-Anschluss kostenlos im MKK



Jetzt zugreifen, bevor es zu spät ist!



QR-Code scannen und direkt bestellen!



Breitband
Main-Kinzig GmbH

Infos & Bestellung unter: www.breitband-mkk.de

eingeladen. Beide Musiker haben Ende 2020 das Duo Faig & Mafra gegründet, um dem deutsch-europäischen Publikum einen Teil des musikalischen Universums der brasilianischen und lateinamerikanischen Musik näherzubringen. *Eine Kooperation mit der Brass-time Bigband | www.brasstime-bigband.de*



Foto: Theatercompagnie Tagträumer

Freitag, 24. Mai 2024 | 20 Uhr | Kulturherberge

DAS HERZ EINES BOXERS

Armin Hauser und Nina Kremer bieten am Freitag, 24. Mai 2024, ab 20 Uhr, Theater für Jugendliche und Erwachsene in der Kulturher-

berge. Unter dem Titel „Das Herz eines Boxers“ treffen eine wütende Jugendliche und ein alternder Preisboxer aufeinander und starten in eine Freundschaft, die ihr Leben verändert. Jojo, eine Jugendliche, ist mit dem Gesetz in Konflikt geraten. Und Jojo ist wütend! Vor allem auf einen Typen aus ihrer Clique. Für ihn hat sie die Strafe - Sozialstunden im Altenheim - auf sich genommen. Doch die erwartete Anerkennung dafür bleibt aus. Sie ist auf dem besten Weg, eine weitere Dummheit zu begehen. Doch dann lernt sie Leo kennen, einen ehemaligen Boxer, der im Heim lebt und von Frankreich träumt. Zwischen den Vertretern unterschiedlicher Generationen entwickelt sich eine besondere Freundschaft. Bald kämpfen sie gemeinsam für die Umsetzung ihrer Träume. Das Stück von Lutz Hübner wurde 1996 vom Grips-Theater in Berlin uraufgeführt und mit dem Deutschen Jugendtheaterpreis ausge-



Foto: Rodgau Monotones

zeichnet. Die Theatercompagnie Tagträumer hat das Stück der heutigen Zeit angepasst: ein Plädoyer gegen Rache und Gewalt.

Mit Nina Kremer und Armin Hauser; Theatercompagnie Tagträumer

9. und 10. August 2024 | Stadtgarten Gelnhausen

RODGAU MONOTONES UND ALTSTADTWEINFEST

Der Stadtgarten verwandelt sich erneut in eine überdimensionale

Weinstube und bietet mit seinem alten Baumbestand und einem bunten Lichtermeer eine stimmungsvolle Sommerkulisse.

Freitag, 9. August, 20 Uhr: Zum Auftakt des Altstadtweinfestes spielen die Rodgau Monotones auf der Bühne im festlich illuminierten Stadtgarten. Nachdem das Konzert im letzten Jahr leider ausfallen musste, weil der Gitarrist Raimund Salg überraschend verstarb, ist die Band dieses Jahr mit dem neuen Gitarristen Rolf Plaueln, einem alten Freund der Band, am Start. Als eine der sym-



Regionale Versorgung und Engagement: Stadtwerke Gelnhausen.

Sicher versorgt in Gelnhausen.

Gelnhausen hat viel zu bieten. Zum Beispiel den Stadtgarten mit „Halbmond“ und märchenhaftem Blick auf die Marienkirche. Die Energie für Gelnhausen liefern die Stadtwerke. Seit mehr als 100 Jahren Ihr zuverlässiger Versorger.

Stadtwerke Gelnhausen GmbH • 63571 Gelnhausen
www.stadtwerke-gelnhausen.de • Ein Unternehmen der EAM.

pathischsten deutschen Bands machen die Musiker seit nunmehr 45 Jahren die Republik unsicher und sind immer noch weit davon entfernt, leise zu werden. Mit ihrem schrägen Humor und der Eigenschaft, sich selbst und die Welt nicht ganz so bierernst zu nehmen, halten sie die Fahne des Rock'n'Roll so hoch es nur geht. Am Samstag, 10. August, geht das Fest weiter mit zahlreichen Wein- und Schlemmerständen der Gelnhäuser Vereine und stimmungsvoller Livemusik.



Foto: Jens Schneider

Freitag, 6. September 2024 | 20 Uhr | Kulturherberge
WENN DU MICH VERLÄSST, KOMM' ICH MIT!

Den Blick ins Innerste wagt Tina Teubner, begnadete Melancholikerin mit ausgeprägter Tendenz zu humorvollen Lösungen, am Freitag, 6. September 2024, um 20 Uhr, in der Kulturherberge Gelnhausen. Sie präsentiert ihr Programm „Wenn Du mich verlässt,

komm' ich mit!“ Die begnadete Komikerin, überirdische Musikerin mit Kernkompetenz auf dem Gebiet des autoritären Liebesliedes, hat die Erziehung ihres Mannes erfolgreich abgeschlossen und sucht nach neuen Herausforderungen. Die Grenzen zwischen „privat“ und „politisch“ sind nicht mehr aufrechtzuerhalten. Die Welt brennt: Tina wagt den Blick ins Innerste. Mit ihrer rasiermesserscharfen Intelligenz, ihrem unwiderstehlichen Humor und ihrer weltumfassenden Herzenswärme scheucht sie ihr Publikum auf. Zwei Stunden Tina Teubner sollen angeblich so schön wie die erste Liebe und so wirksam wie zwei Jahre Couch sein... Tina Teubner ist Preisträgerin des Salzburger Stier 2024, des einzigen internationalen Preises für Satire. Er gilt als deutschsprachiger Kabarett-Oscar.



Freitag, 13. September 2024 | 20 Uhr | Ehemalige Synagoge
KLEZMERS TECHTER UND SHAI TERRY

Das Ensemble „Klezmers Techter“ hat sich im Laufe der Jahre seit seiner Gründung 1994 in die Herzen des Publikums gespielt. In tiefer Verbundenheit und mit großem Respekt vor dem musikalischen Erbe erzählen die drei Musikerinnen auch am Freitag, 13. September 2024, ab 20 Uhr, in der Ehemaligen Synagoge von Leid und Sehnsucht, von bitteren Zeiten, aber auch von großer Fröhlichkeit.



Foto: Klezmers Techter

Sie tun dies mit einer musikalischen Energie und einer Klangvielfalt, die ihresgleichen sucht. Ihre einzigartige Interpretation lässt vor dem inneren Auge des Zuhörers Bilder aus der Vergangenheit entstehen, Bilder aus dem alten jiddischen Shtetl, in dem Klezmermusik die kleineren und größeren Begebenheiten des Gemeinschaftslebens begleitete. Ihr Programm „Shevana“ birgt Perlen des traditionellen jiddischen und hebräischen Liedgutes. Die Mezzosopranistin Shai Terry ist eine der erfolgreichsten israelischen Sängerinnen der jungen Generation. Klezmers Techter und Shai Terry präsentieren ein Programm mit osteuropäischen jiddischen Liedern und hebräischen Folksongs: Musik, die Emotionen weckt und die Seele berührt.

Mit *Gabriela Kaufmann (Klarinette)*, *Nina Hacker (Kontrabass)*, *Almut Schwab (Akkordeon, Flöten, Percussion)* und *Shai Terry (Mezzosopran)*



Freitag, 20. September 2024 | 18 Uhr | Kulturherberge
GELA VON GELNHAUSEN – COMIC-LESUNG MIT CHRISTOPHER TAUBER

Über dem Kinzigtal liegt dichter Nebel. Wirklich nur Nebel? Oder ist es nicht vielmehr ein echter Nebel-Lindwurm, heraufbeschworen von einem Bösewicht, der die Barbarossastadt und ihre Bürgerinnen und Bürger als Geisel nimmt? Wer wird sich diesem Ungetüm entgegenstellen? Ein Ritterheer? Ein Held? Der jugendliche Noch-nicht-Kaiser Friedrich „Fritz“ Barbarossa? Nein, es ist Gela von Gelnhausen. Die schlaue und mutige Tochter eines Gurkenhändlers entstammt der Feder des freien Illustrators Christopher Tauber. Mit „Gela von Gelnhausen – Der unheimliche Nebel“ brachte die Stadt Gelnhausen anlässlich des 850-jährigen Stadtjubiläums ihren ersten Comic für junge und junggebliebene Leserinnen und Leser heraus.

Tickets und weitere Informationen gibt es in der Tourist-Information Gelnhausen (Telefon: 06051 830-300 oder -301) und bei allen anderen Reservierungsvorverkaufsstellen sowie unter www.gelnhausen.de/tickets

Öffnungszeiten der Tourist-Information Gelnhausen (Obermarkt 8): Montag bis Freitag 10 bis 16.30 Uhr; Samstag und Sonntag 10.30 bis 16 Uhr.



Kling Kfz Meisterbetrieb
 Jürgen 06051 / 977 67 51



- Inspektion
- Klimaanlage-Service
- TÜV- und AU-Service
- Fehlerdiagnose
- Reifenservice
- Reparaturen aller Marken

63571 Gelnhausen-Roth • Meerholzer Landweg 3 • info@autoservice-kling.de


Spieleabende, Lesungen, Turniere

STADTBÜCHEREI GELNHAUSEN | Erstes Halbjahr 2024



Die Gelnhäuser Stadtbücherei, die sich in der ehemaligen Augustaschule befindet, bietet im ersten Halbjahr 2024 wieder ein abwechslungsreiches Programm für die ganze Familie.

9. März 2024, 12 bis 15 Uhr: Heckmeck-Turnier, für Teilnehmende ab 8 Jahren

12. März 2024, ab 16 Uhr: Bauen mit Lego, für Kinder ab 6 Jahren

19. März 2024, ab 16 Uhr: Osterbasteln, für Kinder von 6 bis 10 Jahren

21. März 2024, ab 16 Uhr: Osterbasteln, für Kinder von 3 bis 5 Jahren

21. März 2024, ab 18 Uhr: Lesung mit Ingrid Meiler unter dem Titel „Menschenrechte für alle“, kostenlos

9. April 2024, 11 bis 13 Uhr: Das Lego-Movie, Drehen eines Stop-Motion-Videos, für Kinder von 6 bis 10 Jahren

20. April 2024, ab 11 Uhr: Vorlesen & Tanzen unter dem Titel „Conni tanzt“, mit dem Tanzgarten Petra Kehl, für Kinder ab 5 Jahren

23. April 2024, ab 16 Uhr: Veranstaltung zum Welttag des Buches

2. Mai 2024, ab 16 Uhr: Gaming-Nachmittag, für Kinder ab 8 Jahren

7. Mai 2024, ab 16 Uhr: Muttertagsbasteln, für Kinder ab 5 Jahren

16. Mai 2024, ab 16 Uhr: Bilderbuch-Kino, für Kinder von 3 bis 6 Jahren

25. Mai 2024, 11 bis 16 Uhr: Bücher- und Kinderflohmarkt, von Kindern für Kinder, Anmeldegebühr: ein selbst gebackener Kuchen

18. Juni 2024, ab 16 Uhr: Vorlesen & Basteln, für Kinder von 3 bis 6 Jahren

11. Juli 2024, ab 16 Uhr: Vorlesen & Basteln, für Kinder von 3 bis 6 Jahren (Änderungen vorbehalten)

Für einige Angebote wird eine geringe Anmeldegebühr fällig. Anmeldung und weitere Infos unter Telefon 06051 830-250, E-Mail buecherei@gelnhausen.de oder www.gelnhausen.de/buecherei.

BIEN

FAHRZEUGBAU



ANHÄNGER FÜR JEDEN BEDARF!

- VERKAUF
- VERMIETUNG
- REPARATUREN
- INSPEKTIONEN
- ERSATZTEILE
- TÜV



BIEN FAHRZEUGBAU GmbH

Altenhaßlauer Weg 4, 63571 Gelnhausen ■ Tel. 06051-91 41 78 0
info@bien-fahrzeugbau.de ■ www.bien-fahrzeugbau.de



BARBAROSSA

JUWELIER

- ✓ BRUCHGOLD
- ✓ ZAHNGOLD
- ✓ ALTGOLD
- ✓ FEINGOLD
- ✓ SILBER



1. SCHÄTZE BRINGEN
2. ANGEBOT ERHALTEN
3. SOFORT BARGELD

+ 7.500 ANKÄUFE

WIR KAUFEN IHR GOLD

IM ZIEGELHAUS 1
63571 Gelnhausen

06051 / 53 81 215



MO- FR. 10- 18:00 UHR
SA. 10-14:00 UHR



BENZIN IM BLUT?

Wir suchen Dich

➤ **Servicetechniker** m/w/d

➤ **Diagnosetechniker** m/w/d



Du möchtest mehr erfahren,
oder Dich direkt bewerben?
Einfach scannen und loslegen!

Autohaus Gelnhausen
Geiger & Liebsch GmbH & Co. KG
Im Niederfeld 2-5, 63589 Linsengericht
Telefon. 06051 9733-0